

6	Introduction
8	Chapitre I Historiographie Loïc Androuin et Emmanuelle Audry-Brunet Zoom : L'étude des figurines au début du xxi^e siècle
20	Chapitre II La chaîne opératoire Loïc Androuin Zoom : Les traitements supplémentaires sur les figurines
30	Chapitre III Les sites de production attestés de la vallée de l'Allier Loïc Androuin et Emmanuelle Audry-Brunet Zoom : Les sites de production présumés
39	Chapitre IV Les coroplastes Loïc Androuin Zoom : Les déplacements de moules
44	Chapitre V Iconographie Emmanuelle Audry-Brunet
56	Chapitre VI Les contextes de découverte sur les sites de consommation Sandrine Talvas-Jeanson Zoom : Yzeure, une communauté de potiers gallo-romains à Saint-Bonnet
70	Chapitre VII Étude et restauration d'un ensemble de 68 figurines et moules gallo-romains en terre cuite de l'Allier conservés au musée Anne-de-Beaujeu Carine Bayol avec la collaboration d'Élodie Beaubier
78	Conclusion
80	Catalogue des œuvres
200	Bibliographie