

<b>Obres</b>	5
<b>Valencià</b>	145
Pròleg	146
José Miguel G. Cortés	
DES/ORDRE MORAL. Art i sexualitat a l'Europa d'entreguerres Juan Vicente Aliaga	150
Galls i gallines: a propòsit de Bloomsbury i altres experiències artístiques a la Gran Bretanya entre 1918 i 1939 Simon Martin	172
“Outsider as Insider” Rols i identitats de gènere en l'art de la dècada de 1920 Annelie Lütgens	192
<b>Castellano</b>	207
Prólogo	208
José Miguel G. Cortés	
DES/ORDEN MORAL. Arte y sexualidad en la Europa de entreguerras Juan Vicente Aliaga	212
Gallitos y gallinas: a propósito de Bloomsbury y otras experiencias artísticas en Gran Bretaña entre 1918 y 1939 Simon Martin	236
“Outsider as Insider” Roles e identidades de género en el arte de la década de 1920 Annelie Lütgens	256
<b>English</b>	271
<b>Índex d'obres</b>	303