

# Inhoud

Inleiding	9
1. Paradijselijke tuinen Het Midden-Oosten en de Islam	18
2. Besloten tuinen voor monniken en minnaars De middeleeuwen	36
3. Tuinen voor lering en vermaak De renaissance	58
4. Almachtige tuinen De barok	86
5. Heimwee naar Arcadië De romantiek	110
6. Tuinen voor burgers en arbeiders De industriële revolutie	136
7. Het einde van de tuin zoals we die kennen	156
Nawoord	175
Herkomst en verantwoording afbeeldingen	177
Literatuur	181