

ÍNDICE

Palabras preliminares <i>de Concha Herrero Carretero, Álvaro Molina y Jesusa Vega</i>	1
--	---

ESTUDIOS

<i>Concha Herrero Carretero</i> El escritor y filántropo François Grognard en contexto	11
<i>Álvaro Molina</i> Un sueño y doce cartas: el viaje de Grognard al palacio de Buenavista	69
<i>Álvaro Molina y Jesusa Vega</i> De colgaduras antiguas y modernas: nuevos gustos y artistas para el fin del siglo ilustrado	123

ESCRITOS DE FRANÇOIS GROGNARD

OBRA IMPRESA. — <i>Traducción de Greta C. Vega</i>	
Advertencia	203
<i>A su excelencia la señora duquesa de Alba.</i> <i>Sueño a realizar en la decoración de su palacio</i>	205
<i>Extracto de un Viaje Pintoresco a España en 1788, 1789 y 1790.</i> <i>Descripción de una parte de los apartamentos del palacio de Su Excelencia,</i> <i>el Señor duque de Alba, en Madrid</i>	217

EPISTOLARIO. — <i>Transcripción y notas de Concha Herrero Carretero</i>	
Descripción general	251
<i>Correspondencia comercial en francés de François Grogard</i> (Lyon, 1748 – Fontenay-sous-Bois, 1823)	253

GLOSARIO, FUENTES, BIBLIOGRAFÍA E ÍNDICES

Glosario histórico de términos textiles — <i>Concha Herrero Carretero</i>	399
Fuentes	429
Bibliografía	439
Índice de ilustraciones	457
Índice de nombres y lugares	461