

INDICE

Prefazione.....	9
Nota introduttiva.....	11
CAPITOLO I	
I <i>piscatores hominum</i> nel cubicolo di Bonaria a Cagliari.....	17
CAPITOLO II	
La predica di Cristo dalla barca e la chiamata di Pietro.....	29
CAPITOLO III	
Le due pesche miracolose.....	39
CAPITOLO IV	
La tempesta sedata del papiro di Ossirinco.....	63
CAPITOLO V	
La guarigione dell'ossesso nella regione dei Gergeseni.....	83
Capitolo V.1.	
La decorazione pittorica dell'attico del mausoleo di <i>Clodius Hermes</i> .	
<i>Status quaestionis</i> e novità.....	86
Capitolo V.2.	
Genesi ed evoluzione della scena della guarigione	
dell'ossesso nella regione dei Gergeseni.....	98
CAPITOLO VI	
La Casa di Pietro a Cafarnao	
e la guarigione del paralitico di S. Apollinare Nuovo.....	107
CAPITOLO VII	
Anomale iconografie della Moltiplicazione.....	121

CAPITOLO VIII	
Il salvataggio di Pietro dai flutti	135
CAPITOLO IX	
Il cammino sulle acque della Lipsanoteca di Brescia	155
CAPITOLO X	
La tassa per il Tempio del Tetravangelo di Rabbula	165
CAPITOLO XI	
Iconografie extracanoniche.	
La Nave Mistica del Museo Pio Cristiano	171
CAPITOLO XII	
Alle origini dell'iconografia petrina	177
Riflessioni conclusive	185
Sigle e Abbreviazioni	195
Bibliografia	197
Indice delle abbreviazioni e delle citazioni bibliche	229
Indice dei nomi e delle cose notevoli	233
Indice topografico	245