

Indice

Tomo Primo

Prefazione

E. Greco

PARTE PRIMA

Grandi Temi - Identità e senso di appartenenza: modelli interpretativi a confronto

Autonomia della persona e identità culturale <i>S. Maffettone</i>	5
Troppa identità <i>M. Giangiulio</i>	9
Aristonothos a Cerveteri, tra Odisseo, Agrio e Latino <i>L. Cerchiali</i>	15
La battaglia del Garigliano (915 d.C.). Un'«impresa nazionale»? <i>M. di Branco</i>	23
Identité et appartenance ethnique en Gaule romaine <i>J. Scheid</i>	31

PARTE SECONDA - Dialoghi 2018

Identità/Appartenenza

Modelli etici e politici per ecisti e navarchi tra le pagine dell'Odissea <i>F. Castaldo</i>	39
Identità etnica e patrimonio figurativo. Alcune riflessioni sulle poleis achee d'Occidente <i>F. De Stefano</i>	47
Identità ed etnicità nel dibattito archeologico. Il caso dei centri indigeni della Sicilia centro-meridionale <i>R. Panvini, M. Congiu</i>	61
Identità e contatti fra gruppi indigeni e mondo romano <i>M.L. Marchi</i>	71

Identità e mondo globalizzato: contesti funerari tra Epiro, Magna Grecia e Sicilia in età ellenistica <i>G. Lepore</i>	83
Identità territoriali e paternità sfuggenti. Melqart, Sid Baby, Iolao, Sardus Pater <i>M. Madau</i>	99
Forme di autorappresentazione nella necropoli osca di Cuma tra il II e il I secolo a.C. <i>P. Munzi</i>	109
Coloni vs Pompeiani? Necropoli e interazioni socioculturali all'ombra del Vesuvio <i>M. Castiglione</i>	123
I culti di Focea e delle sue colonie. Il caso di Cibebe <i>E. D'Angelo</i>	133
Siamo quello che mangiamo. Pratiche alimentari e identità dalle domus di Fregellae <i>F. Diosono</i>	139
La colonizzazione romana-latina del Piceno: identità e acculturazione attraverso lo studio della cultura materiale in area picena (III-II a.C.) <i>P. Cossentino, E. Giorgi</i>	147
Una vicenda dimenticata: Xavier Gaultier de Claubry a Dodona <i>B. Rizzo</i>	155
Dinamismo e memoria dei pontefici romani: una nota <i>F. G. Cavallero</i>	161
 <i>Valorizzazione</i>	
Digital Humanities: una proposta di valorizzazione per il Museo Archeologico Provinciale della Lucania Occidentale (MAPLO) <i>F. Papaleo</i>	167
In situ e in fieri: riflessioni sulla valorizzazione <i>A. D'Erchia</i>	177
Museo Campano: formazione e allestimento della collezione vascolare <i>G. De Rosa</i>	187
L'esposizione delle epigrafi antiche: qualche riflessione su ruolo e funzione delle iscrizioni <i>D. Galdi</i>	195

Tomo Secondo

Nuovi Scavi

Gorgoni, felini e teste femminili. Tracce di architetture templari alto arcaiche dai nuovi scavi di Cuma <i>C. Rescigno</i>	205
--	-----

Paestum: nuove ricerche nell'area del santuario settentrionale F. Longo, M.L. Rizzo.....	217
Vecchi e nuovi scavi presso la <i>Porticus</i> meridionale di Paestum: alcune considerazioni F. Di Biase.....	225
La Sibaritide tirrenica e il mondo indigeno nell'area del Golfo di Policastro: nuove ricerche nei siti arcaici di Petrosa di Scalea e Palecastro di Tortora F. Mollo.....	235
Nuove ricerche topografiche nell'area di Laino Borgo (Cosenza) F. Mollo, S. Marino, M. Sfacteria.....	247
Un nuovo insediamento di età greca nell'hinterland geloo: Monte Gricuzzo di Butera (CL) M. Congiu, S. Muratore.....	257
Le fortificazioni di Aigeira A. Sokoliceck, F. Iannone.....	267
Necropoli nel suburbio sud-orientale di Paestum tra età repubblicana e tarda antichità: dati archeologici e studio antropologico M. Cipriani, A. De Feo, F. Chilleri	279
Recenti acquisizioni su Egnazia in età messapica G. Mastrocinque.....	301
Recenti acquisizioni su Egnazia tra la fine della Repubblica e l'inizio del Principato R. Cassano.....	311
 <i>Insediamenti urbani e territorio</i>	
<i>Dall'età arcaica all'età ellenistica</i>	
L'area archeologica di Benezziddo e il sistema di nuraghi in un'area campione tra Borore e Aidomaggiore M. Manconi.....	323
I porti greci nel contesto dell'urbanistica e del territorio tra l'età arcaica ed ellenistica A. Salzano.....	333
Considerazioni sull'ubicazione di Larisa e Neon Teichos P. Di Benedetto.....	349
L'abitato di Pontecagnano: nuovi dati dagli scavi in proprietà Negri (1966-1967) A. Massanova.....	359
Una proposta di rilettura della cd. casa del Mingazzini sita nel suburbio di Elea A. D'Angiolillo.....	371
Le fortificazioni di Κασμένα. Indagini e valutazioni preliminari sul sistema difensivo di una colonia arcaica G. Marano.....	379

La stoa "entretours" nell'Epiro di età ellenistica: selezione e sviluppo di un modello architettonico <i>E. Rinaldi</i>	387
San Chirico Nuovo (PZ). Un insediamento tardo-arcaico nel corridoio bradanico <i>S. Mutino, L. Colangelo</i>	397
Lo scavo S. Marco nord-est a Caulonia: primi risultati della campagna di rilievo fotogrammetrico <i>M. R. Luberto, C. Gira</i>	405

Tomo Terzo

Insedimenti urbani e territorio

Età Romana

Un nuovo impianto termale a Taranto <i>M. Pierri</i>	413
Benevento: dinamiche insediative e trasformazioni urbane nell'area dell'Arco di Traiano <i>M. Sessa, L. Tomay</i>	425
La romanizzazione di Suessula <i>A. Terracciano</i>	437
Frontiere, confini e territori nella Campania antica: alcuni indicatori archeologici e ambientali <i>A. Rossi</i>	445
Euripus Virginis: una riflessione sul metodo <i>C. Devoto</i>	455
Paesaggi funerari a Baiae e Misenum tra dati archeologici e cost path analysis <i>G. Illiano</i>	465
Cava de'Tirreni: una rilettura dei dati <i>C. Siani</i>	475
Colonizzazione romana, santuari e rito in area medioadriatica tra III e I sec. a.C. <i>F. Belfiori</i>	487
Il Mediterraneo come centro di diffusione del culto della dea Roma <i>M. G. Cinti</i>	499
Insedimenti e fortificazioni normanne nella valle telesina, Solopaca: i resti di "Castel San Martino" <i>P. Izzo, D. De Dominicis</i>	509

Forme artistiche

L'Afrodite di Morgantina: questione di identità <i>F. Zisa</i>	517
Πόρνια λαγών. Un'identità religiosa laconizzante? Origine, attestazioni e simbologia dell'iconografia arcaica della Signora delle lepri in Magna Grecia ed Etruria <i>C. Mazet</i>	527

Donne e ritrattistica nel IV secolo a.C.: le sculture della Stoa di Trezene <i>F. F. di Bella</i>	539
Il Portico delle Danaidi a Roma: rifunzionalizzazione di un mito nell'età augustea <i>A. Benincasa</i>	549
<i>Necropoli</i>	
I contesti funerari di Corinto nell'età del ferro: dall'analisi delle evidenze alla ricostruzione del rituale <i>A. Giglio</i>	561
La necropoli di Boscariello: dinamiche, ruoli ed identità di una comunità <i>S. Scala</i>	573
La tomba 4473 del settore Chiancone II di Pontecagnano (orientalizzante recente) <i>S. Maudet</i>	587
I corredi dalla necropoli daunia di Valle Castagno (Ascoli Satriano) <i>G. Sarcone</i>	597
Capi guerrieri ed eroi dalla Puglia centrale. Il complesso della tomba 24/1976 di contrada Purgatorio a Rutigliano (Bari) <i>A. C. Montanaro</i>	613
Nuove ricerche sui contesti funerari di Numana: temi, metodi e prospettive di ricerca <i>V. Baldoni, S. Finocchi</i>	631
Numana (AN): nuovi dati dalla necropoli picena Quagliotti-Davanzali <i>M. Natalucci, E. Zampieri</i>	643
Un Kyathos attico a f.r. da una tomba di Valle Trebba, Spina. Contesto e funzione di una forma a cavallo tra mondo etrusco e mondo greco <i>A. Gaucci, D. Tonglet</i>	655
I balsamari nella ritualità funeraria spinetica: produzioni, ruolo e distribuzione <i>M. Ruscelli, A. Serra, F. Timossi, C. Trevisanello</i>	671
L'incinerazione maschile della Tomba A di Katerini (Pieria) <i>B. Balducci</i>	685
Rituali funerari nella Valle del Sarno. Nuove acquisizioni da vecchi scavi <i>S. De Caro, A. Serritella</i>	693
Le tombe castellucciane a prospetto allargato dalla Sicilia Orientale <i>M. S. Scaravilli</i>	705
Sepolcreti dell'età del ferro nella Valle dell'Alcantara <i>M. T. Magro, M. S. Scaravilli</i>	711
San Marzano (Campania): considerazioni preliminari su un nuovo nucleo di sepolture <i>T. Laudonia</i>	717

Tomo Quarto

Contesti, produzioni e circolazioni

Il vasellame bronzeo greco presso le popolazioni indigene: contesti, produzioni, circolazione C. Tarditi	727
Anfore vinarie egeo-orientali alle "Terme di Elagabalo" a Roma e le loro implicazioni nel consumo alcolico della Capitale durante il Medio Impero E. Radaelli	739
Dall'immagine al contesto: il caso di un <i>louterion</i> fittile da Menidi (Attica) P. Contursi	749
Identità, generi, età: nuove riflessioni sulle immagini infantili nel <i>corpus</i> delle madri in tufo di Capua N. Petrillo	759
Produzione agricola e luoghi di trasformazione ad Agrigento M. Scalici	769
Le terrecotte architettoniche nella Selinunte del V secolo a.C. M. C. Conti	781
Coroplastica locrese al Museo Archeologico Nazionale di Napoli R. Leone	791
Un gruppo di terrecotte architettoniche di tipo "campano" dal santuario ausone in località Panetelle (Mondragone) M. Pallonetti	801
Il gruppo del Pittore di Lipari e la pittura vascolare liparese della metà del IV a.C. M. Mastelloni	813
I tipi monetali di Neapolis Peucetiae S. Montanaro	831
Problematiche e prospettive di ricerca sulla ceramica con decorazione lineare e parzialmente verniciata di Pontecagnano (seconda metà VI-V sec. a.C.) A. R. Russo	843
Sindos: la ceramica a figure nere e a vernice nera di età arcaica dalla necropoli A. Caldieri	857
Attestazioni puniche nelle città costiere del Latium Vetus: il caso di Anzio A. M. Jaia, D. De Dominicis	863
Ricorrenze cultuali tra le città del Latium Vetus V. Ducatelli	869
Riuso e rifiuto dell'antico. Il caso degli spolia della Chiesa di San Salvatore de Birecto di Atrani (SA) C. Manciero	875
Frutti fittili della collezione Gargiulo del Museo Archeologico Nazionale di Napoli R. Berriola	881

Alcuni pesi da telaio dal "Giardino Romano" di Poseidonia- Paestum C. Casalnuovo	887
Roscigno - Monte Pruno. La villa rurale di Cuozzi: i pesi da telaio S. Passaro	893
Un <i>oikos</i> di Medma: il contesto e le ceramiche. Rosarno, Pian delle Vigne, propr. Montagnese (scavi 1978) A. Casalicchio, M. Paoletti	901
La ceramica comune dalla zona C del Santuario di Hera alla foce del Sele (Paestum) D. Capece, M. Vitale	907
Un bollo anforario dal "Giardino Romano" di Poseidonia-Paestum C. Casalnuovo	917
I bolli anepigrafi di Pompei A. Cerrone	921

Discussioni

<i>Identità e senso di appartenenza: modelli interpretativi a confronto</i>	929
Dialoghi 2018	
<i>Identità/Appartenenza</i>	934
<i>Nuovi scavi</i>	938
<i>Insedimenti urbani e territorio</i>	940
<i>Forme artistiche</i>	942
<i>Necropoli</i>	944
<i>Contesti, produzioni e circolazione</i>	947