

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....	7
Conventions et abréviations.....	9

HISTOIRE DU SITE ET DES PREMIÈRES FOUILLES ET RECHERCHES AUX « MAGASINS DESSENNE »

LE SITE DE MALIA AU PRÉ- ET AU PROTOPALATIAL (Maud Devolder)	13
La chronologie utilisée par les premiers fouilleurs.....	15
Le développement de Malia au Pré- et au Protopalatial	17
<i>Malia au Prépalatial</i>	17
<i>Malia au Protopalatial</i>	21
LES FOUILLES ET LES PREMIÈRES RECHERCHES AUX « MAGASINS DESSENNE » (Maud Devolder)	28
Les fouilles de André Dessenne	28
La publication de Henri van Effenterre	30
Les recherches menées par René Treuil	31

LE BÂTIMENT DESSENNE (2012-2015)

ÉTUDE ARCHITECTURALE DU BÂTIMENT DESSENNE (Maud Devolder)	37
État de conservation de la ruine	37
Matériaux composant l'édifice	37
Description architecturale	41
Analyse architecturale	60
<i>La séquence architecturale du Bâtiment Dessenne</i>	60
<i>Le Bâtiment Dessenne dans la topographie naturelle et urbaine maliote</i>	63
<i>La restitution des différents états du Bâtiment Dessenne</i>	65
<i>La destruction du Bâtiment Dessenne</i>	77
<i>La réoccupation du Bâtiment Dessenne</i>	81
Carnet de notes de André Dessenne	82
NUMÉRISATION 3D DU BÂTIMENT DESSENNE (Gianluca Cantoro, Athos Agapiou, Sylviane Déderix et Apostolos Sarris)	87
Photogrammétrie terrestre et aérienne à basse altitude	88
<i>État de la question et champs d'application</i>	88
<i>Mise en pratique</i>	89
<i>Résultats</i>	94
Lasergrammétrie	95
<i>État de la question et champs d'application</i>	95
<i>Mise en pratique</i>	96
<i>Résultats</i>	97
Conclusions	100
LE MATÉRIEL ISSU DES FOUILLES DE ANDRÉ DESSENNE	103
Provenance du matériel (Maud Devolder)	103

<i>Le matériel en contexte</i>	103
<i>Le matériel hors contexte</i>	107
Étude du matériel céramique (Ilaria Caloi)	108
<i>Matériel en contexte</i>	108
Les pithoi mis au jour dans pièces 7 et 8 : formes et traits décoratifs	108
Fragments de vases MM IIB découverts dans la partie Nord de la pièce 7	119
Mottes d'argile découvertes dans la pièce 8	120
Jarre sans col découverte dans la pièce 20	120
Vases à boire néopalatiaux découverts dans la pièce 26	122
Observations sur le matériel céramique en contexte	124
<i>Matériel hors contexte</i>	127
Céramique prépalatiale	127
Céramique protopalatiale	132
Céramique néopalatiale	141
Observations sur le matériel céramique hors contexte	146
Analyses pétrographiques (Eleni Nodarou)	146
<i>Traits macroscopiques et description pétrographique des pâtes</i>	146
Groupe 1 : Pâte ophiolite grossière/mélange de flysch	146
Groupe 2 : Pâte semi-grossière calcitique	148
<i>Discussion</i>	150
Étude des sceaux et empreintes de sceaux (Maria Anastasiadou)	152
<i>Les sceaux</i>	152
Sceau S1 (HMS 2386)	152
Sceau S2 (HMS 2388)	153
<i>Les empreintes de sceaux</i>	154
Empreinte de sceau S11 sur le pithos MM IIB 23 découvert dans la pièce 8	154
Empreintes de sceau S12 et S13 sur le pithos MM IIB 15 découvert dans la pièce 8	155
<i>Notes sur les sceaux et empreintes de sceaux au Bâtiment Dessenne</i>	158
Matériaux, techniques, style et imagerie	158
Les sceaux et empreintes de sceaux du Bâtiment Dessenne dans le contexte de la tradition protopalatiale maliote	159
Les individus à l'origine des empreintes de sceaux	162
Étude des vases en pierre (Thérèse Claeys)	163
<i>Horizon chronologique et culturel</i>	163
<i>Catalogue</i>	167
Catalogue des outils lithiques (Marie-Philippine Montagné)	174
LES SONDAGES SOUS ET AUX ABORDS DU BÂTIMENT DESSENNE EN 2014	181
La stratigraphie, l'architecture et le matériel céramique (Maud Devolder, Ilaria Caloi et Thibaut Gomrée)	182
<i>Sondage 1</i>	182
Stratigraphie et architecture du sondage 1a – Pièce 20 (partie Est)	182
Stratigraphie et architecture du sondage 1b – Pièce 19	183
Céramique issue des sondages 1a et 1b	185
<i>Sondage 2</i>	194
Stratigraphie et architecture du sondage 2 – Pièce 2	194
Céramique issue du sondage 2	198
<i>Sondage 4</i>	203
Stratigraphie et architecture du sondage 4a – Espace 15, partie Ouest	203

Stratigraphie et architecture du sondage 4b – Espace 15, partie Est	205
Céramique issue des sondages 4a et 4b dans l'espace 15	207
<i>Sondage 5</i>	216
Stratigraphie et architecture du sondage 5	217
Céramique issue du sondage 5	222
<i>Séquence stratigraphique et chronologique des sondages sous et aux abords du Bâtiment Dessenne</i>	262
<i>Le matériel céramique issu du sondage KL 17 aux abords Sud-Ouest du palais (1968) (Ilaria Caloi)</i>	265
<i>Le matériel issu du remblai mis au jour dans le sondage 12 mené sous la cour Ouest au Sud de la Crypte Hypostyle (1988-1989) (Ilaria Caloi)</i>	271
Un possible poids au Bâtiment Dessenne et le pesage à Malia à l'Âge du Bronze Moyen (Maria Emanuela Alberti)	275
<i>État de la question</i>	275
<i>Le possible poids du Bâtiment Dessenne</i>	276
<i>Les poids du quartier Mu reconsidérés</i>	277
<i>Conclusion</i>	279
L'outillage en pierre taillée (Tristan Carter)	280
<i>Introduction</i>	280
<i>Matières premières</i>	280
<i>Analyses techno-typologiques</i>	280
<i>Analyse diachronique de la production et de l'utilisation de l'outillage en pierre taillée</i>	283
<i>Prépalatial</i>	283
<i>Protopalatial</i>	284
<i>Présentation du matériel par sondage</i>	286
<i>Sondage 1</i>	286
<i>Sondage 2</i>	286
<i>Sondage 4</i>	287
<i>Sondage 5</i>	287
<i>Analyse contextuelle de l'outillage en pierre taillée issu des sondages au Bâtiment Dessenne</i>	288
<i>Malia au Prépalatial</i>	289
<i>Malia au Protopalatial</i>	290
Les restes archéomalacologiques (Rena Veropoulidou)	294
<i>Introduction</i>	294
<i>Méthode et analyse</i>	294
<i>Assemblage</i>	295
<i>Interprétation du matériel</i>	298
<i>Analyse spatio-temporelle</i>	299
<i>Minoen Ancien</i>	299
<i>Minoen Moyen</i>	303
<i>Discussion et conclusions</i>	306
Les restes archéobotaniques (Alexandra Livarda et Mila Andonova)	307
Les restes fauniques issus des sondages au Bâtiment Dessenne (Valasia Isaakidou)	309
<i>Méthode</i>	309
<i>Description de l'assemblage</i>	310
<i>État de préservation</i>	312
<i>Traitement, consommation et rejet des carcasses</i>	314
<i>Élevage des animaux</i>	316
Bovins	317
Cochons	317

Moutons et chèvres	318
<i>Nature des assemblages</i>	319
<i>Conclusions</i>	321

SYNTHÈSE

SÉQUENCE CÉRAMIQUE DU MA IIA TARDIF-MA III ANCIEN À MALIA ET OBSERVATIONS SUR LA CÉRAMIQUE PROTOPALATIALE DU BÂTIMENT DESSENNE (Ilaria Caloi)	325
Séquence céramique prépalatiale (MA IIA Tardif-MA III Ancien)	325
<i>La phase céramique du MA IIA Tardif à Malia</i>	325
<i>La phase céramique du MA IIB à Malia</i>	330
<i>La phase céramique du MA III Ancien à Malia</i>	335
Observations sur la céramique protopalatiale du Bâtiment Dessenne	338
LE BÂTIMENT DESSENNE ET LES ABORDS SUD-OUEST DU PALAIS DANS L'ÉTABLISSEMENT PRÉ- ET PROTOPALATIAL DE MALIA : SYNTHÈSE (Maud Devolder)	341
L'occupation prépalatiale aux abords Sud-Ouest du palais	341
L'aménagement de la cour Ouest au MA III Ancien	343
Le Bâtiment Dessenne	343
PLANCHES	349
ABRÉVIATIONS BIBLIOGRAPHIQUES	397
LISTE DES FIGURES	425
LISTE DES PLANCHES	431
LISTE DES PLANS	434
LISTE DES TABLEAUX	435
TABLE DES MATIÈRES	437