

# Περιεχόμενα

---

- 9 \_\_\_\_\_ Πρόλογος  
Βασίλης Θεοχαράκης
- 11 \_\_\_\_\_ Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΜΟΡΦΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 20ού ΑΙΩΝΑ  
Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα
- 19 \_\_\_\_\_ ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΜΟΡΦΗΣ  
Λαμπρινή Καρακούρτη-Ορφανοπούλου
- 32 \_\_\_\_\_ Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΜΟΡΦΗ ΜΕ ΤΙΣ ΕΠΙΒΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΙΜΠΡΕΣΙΟΝΙΣΜΟΥ
- 48 \_\_\_\_\_ Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΜΟΡΦΗ ΜΕ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ  
ΤΗΣ BELLE ÉPOQUE
- 56 \_\_\_\_\_ Η ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
- 70 \_\_\_\_\_ Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΜΟΡΦΗ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ '30.  
ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ
- 86 \_\_\_\_\_ ΕΞΠΡΕΣΙΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΤΑΣΕΙΣ
- 90 \_\_\_\_\_ Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ '30 ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΓΟΝΟΙ ΤΗΣ
- 106 \_\_\_\_\_ ΑΦΑΙΡΕΣΗ
- 112 \_\_\_\_\_ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ
- 122 \_\_\_\_\_ ΥΠΑΡΞΙΑΚΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ ΜΕΤΑ ΤΗ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗ  
ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΕΣ