

تربیل

۳	پروفیسر آصفہ زمانی	حرف آغاز
۹	ڈاکٹر اسلم جمشید پوری	پیش لفظ
۱۳	ڈاکٹر ابو ظہیر ربانی	پال نامہ
		مقالے
۲۲	جوگندر پال کی تحریر	گلشن کی تنقید
۲۸	پروفیسر شارب رودولوی	جوگندر پال کا فن
۳۸	پروفیسر عتیق اللہ	پال دیوانہ مر گیا
۴۹	صبا اکرام	جوگندر پال کے فنی محاسن
۵۳	پروفیسر ارتضیٰ کریم	استفہام، فلسفہ اور جوگندر پال
۶۵	محمود واجد	جوگندر پال کی تنقید بے اصطلاح کے حوالے سے
۷۰	ڈاکٹر نگار عظیم	ابھی چراغ روشن ہے
۸۰	ڈاکٹر اسلم جمشید پوری	کہانی میں ڈوب جانے والا فن کار
۸۸	//	کہانی کا درویش: جوگندر پال
۹۴	بشیر مالیر کوٹلوی	اردو افسانے کا ہمیشہ پتہ
۹۸	ڈاکٹر عظیم راہی	جوگندر پال بحیثیت افسانچہ نگار
۱۰۶	ڈاکٹر صالحہ رشید	جوگندر پال کا کمپیوٹر عشق
۱۱۲	ڈاکٹر سبحانہ سلطانہ	جدیدیت کا رجحان اور جوگندر پال

۱۱۵	ارشاد سیانوی	جوگندر پال ٹکرو فن کے آئینے میں
۱۲۲	کائنات انصاری	جوگندر پال کی افسانہ نگاری
۱۲۸	سلمان عبدالصمد	جوگندر پال فسانہ حیات اور چند افسانے
۱۳۸	نوشاد منظر	جوگندر پال اور افسانے کی تنقید
۱۳۶	شبستاں پروین	جوگندر پال کی افسانہ نگاری گرین ہاؤس کے آئینے میں
		ناول و ناولٹ
۱۵۲	وزیر آغا	خواب رو
۱۵۷	انور سدید	نادید
۱۶۶	ڈاکٹر ابو ظہیر ربانی	پار پرے
۱۷۳	ڈاکٹر اسلم جمشید پوری	بیانات: رومان اور فلسفے کا ترجمان جدید ناولٹ
		افسانے
۱۸۶	جوگندر پال	بیک لین (افسانہ)
۱۹۷	ڈاکٹر اسلم جمشید پوری	بیک لین زندگی کی سچی تصاویر کا البم
۲۰۷	جوگندر پال	اٹھارہ ادھیائے (افسانہ)
۲۱۶	ڈاکٹر محمد کاظم	جوگندر پال کا اٹھارہ ادھیائے
۲۳۳	جوگندر پال	اسٹاپ (افسانہ)
۲۴۰	ڈاکٹر آصف علی	ذمہ دار کون؟ (تجزیہ، اسٹاپ)
۲۵۷	کرشنا پال	میں ہی جانوں
۲۶۶	ترجمہ: فرح ناز	(آتم کتھا) کاروان غبار، جوگندر پال