

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
Der Beginn – 1069	11
Bischof Friedrich I. (12) Mauritius – der Kirchenpatron (13) Bischof Erpho und sein Kreuz (14) Bischof Burchard (16)	
Das Kollegiatstift	17
Das Ende des Mauritizstifts und die Neugründung der Pfarrei	20
Verborgenes Geheimnis: Die Öffnung des Stiftergrabs	21
Der Gründungsbau	25
Heilige. Das Rätsel der Reliefs	31
Das Lektionar	34
Vollendung der Stiftsgründung. Langhaus, Westturm und Erphokapelle	36
Das romanische Langhaus (36) Der Westturm (36) Die Erphokapelle (40)	
Der Kreuzgang und die Stiftsgebäude	44
Steinernes Gedenken	46
Das Epitaph des Kanonikers Dachmann (47) Das Epitaph für Johann Schenking (48) Das Epitaph für Johann Belholt (49) Die Bischofsgräber (52)	
Mauritius und sein Schild	55
Eine Kirche des Lichts. Der spätgotische Chor	58
Die Sakristei und ihre liturgischen Schätze	63
Vasa Sacra (65) Weihrauchfass von 1524 (65) Reliquien (66) Zwei Reliquienstatuetten (67) Die beiden Mantelschließen (68) Die beiden Armreliquiare (68) Zwei Kronen (69) Paramente (71)	
Frömmigkeit am Ausgang des Mittelalters	71
Die Passionstafel (71) Die hölzerne Madonna (73)	
Reformation und Täuferherrschaft. Die Zerstörung des Mauritizstifts	76
Die Epitaphientafel von Hermann tom Ring (77) Die Kreuzigungsgruppe von Gerhard Gröninger (78)	
Der Sieg des Glaubens. Triumph des Barock	81
Das barocke Altarbild (84) Das silberne Expositorium (85)	
Anspruch und Würde. Die neuen Stiftsbauten	88
Johann Nepomuk, ein Heiliger auf altem Stiftsgebiet (94)	
Eine geräumige Gemeindekirche	98
Die neue Ausstattung der Pfarrkirche (101) Marmorne Pracht für die Seitenaltäre (106) Die Orgel (110)	
Die Glocken	113
Die Turmuhr	114
Der Zweite Weltkrieg	116
Neuordnung des Kirchenraums	118
Glaubenszeugnisse der Moderne	124
Der Chorsteppich (124) Gesticktes Gotteslob: Das Mauritzer Hungertuch (126) Das Lichtkreuz (127)	
Bauvisionen	128
Der ehemalige Friedhof und die Immunität heute	130
Anmerkungen	132
Anhang	137
Grundlegende Literatur zur Kirche und Stift St. Mauritiz in Münster und ihren Werken (137) Bildnachweis (141)	