

Anastasia Gilardi

Die Prozessionen der Karwoche in Mendrisio

Vorwort	2
Prozessionen und Trasparenti: Geschichte und Ursprung	5
Die Prozessionen: Aufbau und Zusammensetzung	8
Die Gründonnerstagsprozession: Aufstieg zum Kalvarienberg oder die «Funziun di Giüdee»	9
Die Karfreitagsprozession: «Entierro»	13
Die Prozessionsstatuen	18
Der tote Christus	19
Die Schmerzensreiche Muttergottes	19
Die tragbaren Lampions oder Leuchten	20
Die Trasparenti	26
Die Themen der ersten Tore	31
Der Stil der ersten Trasparenti	35
Die Trasparenti vom 19. Jahrhundert bis heute	36
Die Ausführungstechnik der Trasparenti	38
Die Trasparenti und die Ortschaft	42
Wo werden die Trasparenti das Jahr über aufbewahrt?	43
Apparate	48
Strecke und Anordnung der Prozessionen	Klappe

UB Heidelberg



10632471 , 0