

Índice

PREFÁCIO	9
<i>O Passeante</i>	
O que é o mundo?	17
O negativo	20
Noli me tangere	23
O visível invisível	27
<i>Hieronymus Bosch, 1450-1516,</i>	
<i>Caravaggio, 1571-1610</i>	
Cranach	30
<i>Lucas Cranach, o Velho, 1472-1553</i>	
Diana e Actéon	33
<i>Ticiano, 1488-1576</i>	
A medida de todas as coisas	36
<i>Andreas Vesalius, 1514-1564</i>	
Doze retratos	40
Os dois corpos de Van Dyck	43
<i>Antoon van Dyck, 1599-1641</i>	
A impudica pudenda	47
<i>Gustave Courbet, 1819-1877</i>	
A fidelidade alucinada	50
<i>Nadar, 1820-1910</i>	

Um roubo fracassado	53
<i>Edvard Munch, 1863-1944</i>	
Línguas de fogo	56
<i>Edvard Munch, 1863-1944</i>	
Céu em fogo	59
<i>Edvard Munch, 1863-1944</i>	
Inquietude	62
<i>Félix Vallotton, 1865-1925</i>	
Bonnard e a felicidade	65
<i>Pierre Bonnard, 1867-1947</i>	
Bonnard e o consolo	68
<i>Pierre Bonnard, 1867-1947</i>	
Rouault	71
<i>Georges Rouault, 1871-1958</i>	
Táctica do quadrado	74
<i>Kazimir Malevich, 1879-1935</i>	
O urinol	77
<i>Marcel Duchamp, 1887-1968</i>	
Lição de coisas	80
<i>Giorgio Morandi, 1890-1964</i>	
Claro enigma	83
<i>René Magritte, 1898-1967</i>	
O vermelho e o negro	87
<i>Mark Rothko, 1903-1970</i>	
Príncipe incógnito	90
<i>Henri Cartier-Bresson, 1908-2004</i>	
Lee Krasner	93
<i>Lee Krasner, 1908-1984</i>	

O chão de Francis Bacon	96
<i>Francis Bacon, 1909-1992</i>	
Momentos Kodak	100
Photomaton	104
Quanto dura uma polaróide	108
Habitualmente feliz	111
<i>Helena Corrêa de Barros, 1910-2000</i>	
Outrora agora	114
<i>Victor Palla, 1922-2006,</i> <i>Costa Martins, 1922-1996</i>	
Os americanos	117
<i>Robert Frank, 1924-2019</i>	
Bizantinices	120
<i>Yves Klein, 1928-1962</i>	
M de artista	123
<i>Piero Manzoni, 1933-1963</i>	
Eles	126
<i>Helena Almeida, 1934-2018</i>	
Casais	129
As lágrimas de Eros	132
Como vemos	135
<i>David Hockney, 1937</i>	
Ícones esquisitos	138
<i>Álvaro Lapa, 1939-2006</i>	
À altura do momento	141
<i>Caroline de Bendern, 1941</i>	
Geração de 70	144

Demasiado triste para dizer porquê 147
Bas Jan Ader, 1942-1975

Este obscuro 151
Julião Sarmento, 1948

Ruínas 155

O belo e o bom 158

À imagem 161

AGRADECIMENTOS 163

SOBRE O AUTOR 165