

Die Septuaginta, die griechische Version der dem Judentum und dem Christentum gemeinsamen biblischen Bücher, wurde in vielfacher Weise rezipiert. Die Rezeption setzt bereits im Kontext des langen Entstehungsprozesses dieser Schriftenammlung ein. Auf jüdischer Seite hat sie vor allem die Literatur des hellenistischen Judentums geprägt, im byzantinischen Judentum reicht ihre Wirkung bis weit ins Mittelalter. Andererseits dient die Septuaginta den Autoren des Neuen Testaments sowie den meisten Kirchenvätern als Bibeltext, in den Ostkirchen ist sie bis heute die wichtigste Version des Alten Testaments.

Die Beiträge des vorliegenden Bandes zeichnen nach, in welcher Weise die Septuaginta im Lauf der Geschichte verwendet wurde und neue Deutungen der biblischen Texte hervorrief.

The Septuagint, the Greek version of the biblical books common to Judaism and Christianity, has a wide-ranging reception history. This reception history already begins during the long process of the development of this collection of writings. In relation to Jewish writings, it has mainly influenced the literature of Hellenistic Judaism; in Byzantine Judaism, its impact reaches far into the Middle Ages. On the other hand, the Septuagint serves as the biblical text for the authors of the New Testament as well as for most of the Church Fathers, and in the Eastern Churches it is still the most important version of the Old Testament.

The contributions in this volume trace the ways in which the Septuagint has been used throughout history and has given rise to new interpretations of the biblical texts.

With contributions from / Mit Beiträgen von: Anatoly A. Alexeev, Walter Ameling, Jean-Marie Auwers, Michael Avioz, Michael Bachmann, Antonella Bellantuono, Elisabeth Bittner, Mareike Blischke, Eberhard Bons, Katharina Bracht, Ralph Brucker, Cristina Buffa, Benedikt Josef Collinet, John Granger Cook, Nicholas de Lange, Susan Docherty, Jan Doehorn, Cécile Dogniez, Jonathan A. Draper, Christian A. Eberhart, Beate Ego, Rémi Gounelle, Jean-Noël Guinot, Jan Willem van Henten, Martin Karrer, Michael Konkel, Arie van der Kooij, Wolfgang Kraus, Michael Labahn, Jutta Leonhardt-Balzer, Christian Lustig, Anna Mambelli, Michaël N. van der Meer, Martin Meiser, Karin Metzler, Steve Moyise, Mogens Müller, Konstantin Nikolakopoulos, Daniel Olariu, Stefanie Peitner, Stephen O. Presley, Franz Xaver Risch, Eva Schulz-Flügel, Daniela Scialabba, Michael Segal, Matthias Skeb, Maria Victoria Spottorno, Gert J. Steyn, Frank Ueberschaer, Martin Vahrenhorst, Françoise Vinel, Marie-Theres Wacker, Florian Wilk, Markus Witte, Jason M. Zurawski.