

# Sommario

- 7 Introduzione
- 15 Alberto Macchi  
*Oltre agli artisti. Vicende di alcuni personaggi italiani nella Varsavia al tempo di Stanislao Augusto*
- 21 Mariusz Smoliński  
*Fra tradizione e modernità. Artisti italiani nella Varsavia del Settecento*
- 31 Konrad Niemira  
*Ritratto del re Stanislao Augusto con la matita in mano*
- 45 Izabela Zychowicz  
*La Sala di Salomone nel Palazzo sull'Isola nel parco Łazienki e i dipinti di Bacciarelli come espressione propagandistica del potere di Stanislao Augusto*
- 57 Dorota Juszcak  
*Gli autoritratti di Marcello Bacciarelli. Stato delle ricerche, nuove attribuzioni*
- 67 Andrzej Pieńkos  
*Vienna 1764-1766. Bacciarelli alla corte imperiale, fra Dresda e Varsavia*
- 79 Angela Sołtys  
*Il pittore e il gerarca: sui ritratti di Michał Poniatowski e sull'attività extra-artistica di Marcello Bacciarelli nelle sue relazioni con il fratello del re*
- 91 Anita Chiron-Mrozowska  
*Lo studio dell'anatomia dal vivo nelle accademie artistiche del XVIII secolo e nella pratica dell'atelier di Marcello Bacciarelli*
- 103 Calendario della vita e della produzione artistica di Marcello Bacciarelli sullo sfondo della storia della Repubblica delle Due Nazioni e delle relazioni italo-polacche nella seconda metà del XVIII secolo (a cura di Piotr Skowroński)

## APPENDICI DOCUMENTARIE

- 115 Lettere di Gregorio Guglielmi a Marcello Bacciarelli
- 139 Nota alle lettere di Gregorio Guglielmi a Marcello Bacciarelli  
(Olga Jarmuszcak)
- 143 Sebastiano Ciampi, epigrafe latina sulla tomba di Marcello Bacciarelli
- 145 English summaries
- 157 Indice dei nomi di persona
- 165 Elenco delle illustrazioni