

## Sommario

- 11 Ragioni della mostra  
*Ada Masoero*
- 15 Il Futurismo 1909-1944.  
Teoria e arte  
*Ada Masoero*
- 39 Marinetti e il Futurismo  
in Europa e in Italia 1909-1944  
*Sileno Salvagnini*
- 61 **I. Prima del Futurismo**  
Boccioni, Carrà, Russolo,  
Balla, Severini  
Gli esordi divisionisti
- 73 **II. Gli anni dieci**  
F.T. Marinetti  
*Fondazione e Manifesto del Futurismo,*  
1909
- 77 **III. Gli anni dieci**  
Boccioni, Carrà, Russolo,  
Balla, Severini  
*Manifesto dei pittori futuristi,*  
11 febbraio 1910  
*La pittura futurista. Manifesto tecnico,*  
11 aprile 1910
- 95 **IV. Gli anni dieci**  
Umberto Boccioni  
*Manifesto tecnico della scultura  
futurista,* 11 aprile 1912
- 107 **V. Gli anni dieci**  
F.T. Marinetti  
*Manifesto tecnico della letteratura  
futurista,* 11 maggio 1912  
*Supplemento al Manifesto tecnico  
della letteratura futurista,*  
11 agosto 1912  
*L'immaginazione senza fili e le parole  
in libertà. Manifesto futurista,*  
11 maggio 1913  
*Lo splendore geometrico e meccanico  
e la sensibilità numerica. Manifesto  
futurista,* 18 marzo 1914
- 121 **VI. Gli anni dieci**  
Antonio Sant'Elia  
*L'architettura futurista. Manifesto,*  
11 luglio 1914
- 131 **VII. Gli anni dieci**  
Marinetti, Boccioni, Carrà,  
Russolo, Piatti  
*Sintesi futurista della guerra,*  
20 settembre 1914
- 143 **VIII. Gli anni dieci**  
Balla, Depero  
*Ricostruzione futurista dell'universo,*  
11 marzo 1915
- 163 **IX. Gli anni venti**  
Prampolini, Pannaggi, Paladini  
*Arte meccanica. Manifesto futurista,* 1922
- 177 **X. Gli anni trenta**  
Balla, Benedetta, Depero, Dottori, Fillia,  
Marinetti, Prampolini, Somenzi, Tato  
*Manifesto della aeropittura,*  
febbraio 1931
- Apparati
- 199 Bibliografia
- 203 Biografie