

Sommaire

p 6 Préface

CONQUES, UN REPOSOIR SANS FIN
Dominique Fernandez

p 10 Introduction :

p 13 VIE RELIGIEUSE À CONQUES

p 17 LE TRÉSOR DE CONQUES, SOURCE D'INSPIRATION POUR LES ÉCRIVAINS *Pierre Lançon*

p 22 LA PRÉSENTATION ET LE DÉPLACEMENT DU TRÉSOR DE CONQUES SOUS LE SECOND EMPIRE ET LA III^e RÉPUBLIQUE (1867-1932) *Pierre Lançon*

p 26 PRÉSENTATION AU XX^e SIÈCLE *Ariane Dor*

p 28 Chapitre I. Reliques et reliquaires, le premier trésor de Conques

p 30 LES RELIQUES ET LEUR HISTOIRE

p 36 RELIQUES, CULTES ET ICONOGRAPHIE DE SAINTE FOY

p 47 ÉTOFFES MÉDIÉVALES *Ariane Dor*

p 51 AUTRES RELIQUES ET RELIQUAIRES

p 74 Chapitre II. Le trésor liturgique de l'abbaye

p 76 VIE LITURGIQUE D'UNE ABBAYE AU MOYEN ÂGE

p 93 DE LA RENAISSANCE À LA RÉVOLUTION, RENAISSANCE LITURGIQUE ET NOUVEAUX USAGES APRÈS LE CONCILE DE TRENTE

p 104 Chapitre III. Renouveau au XIX^e siècle

p 106 RENOUVEAU DU CULTES DES SAINTS

p 107 ERNEST BOURRET ET LES SAINTS DU ROUERGUE

p 108 RENAISSANCE DU CULTES À CONQUES, LA DÉCOUVERTE DU COFFRE DE BONIFACE

p 128 Chapitre IV. Une sacristie renouvelée

p 146 Annexes

p 152 Notes

p 153 Glossaire

p 154 Bibliographie