

# Sommaire

- p 6 **Préface**  
CONQUES, UN REPOSOIR SANS FIN  
*Dominique Fernandez*
- p 10 **Introduction :**
- p 13 **VIE RELIGIEUSE À CONQUES**
- p 17 **LE TRÉSOR DE CONQUES, SOURCE D'INSPIRATION POUR LES ÉCRIVAINS** *Pierre Lançon*
- p 22 **LA PRÉSENTATION ET LE DÉPLACEMENT DU TRÉSOR DE CONQUES SOUS LE SECOND EMPIRE ET LA III<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE (1867-1932)** *Pierre Lançon*
- p 26 **PRÉSENTATION AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE** *Ariane Dor*
- p 28 **Chapitre I. Reliques et reliquaires, le premier trésor de Conques**
- p 30 **LES RELIQUES ET LEUR HISTOIRE**
- p 36 **RELIQUES, CULTES ET ICONOGRAPHIE DE SAINTE FOY**
- p 47 **ÉTOFFES MÉDIÉVALES** *Ariane Dor*
- p 51 **AUTRES RELIQUES ET RELIQUAIRES**
- p 74 **Chapitre II. Le trésor liturgique de l'abbaye**
- p 76 **VIE LITURGIQUE D'UNE ABBAYE AU MOYEN ÂGE**
- p 93 **DE LA RENAISSANCE À LA RÉVOLUTION, RENAISSANCE LITURGIQUE ET NOUVEAUX USAGES APRÈS LE CONCILE DE TRENTE**
- p 104 **Chapitre III. Renouveau au XIX<sup>e</sup> siècle**
- p 106 **RENOUVEAU DU CULTES DES SAINTS**
- p 107 **ERNEST BOURRET ET LES SAINTS DU ROUERGUE**
- p 108 **RENAISSANCE DU CULTES À CONQUES, LA DÉCOUVERTE DU COFFRE DE BONIFACE**
- p 128 **Chapitre IV. Une sacristie renouvelée**
- p 146 **Annexes**
- p 152 **Notes**
- p 153 **Glossaire**
- p 154 **Bibliographie**