

Sommaire

Préface.....	11
<i>Pascal ORY</i>	
Introduction.....	13
<i>Itzhak GOLDBERG</i>	
La réversibilité du lieu commun d'Aristote à Flaubert et Léon Bloy	31
<i>François LECERCLE</i>	
<i>Narrative Art</i> : le parti pris du lieu commun	47
<i>Danièle MÉAUX</i>	
« <i>Things the mind already knows</i> ». Le lieu commun, la figure et l'esth-éthique des lieux partagés.....	61
<i>Bertrand ROUGE</i>	
John Baldessari / La dissociation des idées.....	79
<i>Jeanne BRUN</i>	
Les « pièces touchées » de Martin Arnold ou les convulsions du stéréotype.....	95
<i>Laurence TUOT</i>	

- La théorie à l'épreuve du lieu commun.
« Le sentiment et l'architecture »
d'Henry Espérandieu (1872).....
Laurent BARDON
103
- Le lieu commun chez Anselm Kiefer.....
Jean-Philippe CHIMOT
125
- Lichtenstein et le paysage comme lieu commun.....
Izhak GOLDBERG
131
- Du bon usage des lieux communs :
l'image de l'artiste posant dans son atelier.....
Bertrand TILLIER
147
- Le lieu théâtral, lieu(x) commun(s)
et espace hétérotopique.....
Christian BIET
157
- Subjectivations de l'avatar :
Bimbo, Rambo et alternatives.....
Lucile HAUTE
171
- Lieux communs des discours sur l'art contemporain.....
Nathalie HEINICH
189
- Faire avec.....
Pierre BURAGLIO
201
- Ernest Pignon-Ernest. Lieux communs emblématiques.....
Izhak GOLDBERG
209
- L'art du cliché. « Tu n'auras point de lieux communs » ...
Rivka MIRIAM
213