

Sumario

- 12 Afinidades en la pintura española y holandesa del siglo xvii.
Reflexiones sobre nacionalismo e historia del arte
Alejandro Vergara
- 28 Pintura española e identidad nacional (1781-1908)
Javier Portús
- 48 Arte e identidad en Holanda. El caso del nacionalismo holandés
Wessel Krul
- 68 Coleccionismo y recepción crítica de la pintura
holandesa en España desde el siglo xvii hasta el xix
Teresa Posada Kubissa
- 86 «¡En nombre de Orange, abrid la puerta!». Actitudes recíprocas
en la literatura holandesa y española de los siglos xvi y xvii
Barber van de Pol
-
- 113 Catálogo
Alejandro Vergara
- Introducción: guerra, pintura e identidad nacional*
- 1 _ *Imagen, moda y pintura en España y los Países Bajos*
- 2 _ *Ficciones realistas*
- 3 _ *Pintura de naturalezas muertas en España y en los Países Bajos*
- 4 _ *Contactos entre artistas y mecenas de España y los Países Bajos*
- 5 _ *«Pintar a golpes de pincel groseros»*
- 240 Bibliografía
- 246 Índice onomástico