

INDICE

SIGLE E ABBREVIAZIONI	3
PREMESSA	5
1. SCOPO DELLA TESI	7
2. PERCHÉ UN NUOVO STUDIO SULL'ANULUS?.....	10
3. L'ARTICOLAZIONE DELLA TESI.....	14
PARTE I: LA QUAESTIO IUDAICA IN RUPERTO DI DEUTZ E L'ANULUS	15
1. RUPERTO DI DEUTZ E IL SUO TEMPO.....	15
2. LA PORTATA TEOLOGICA DELLA QUAESTIO IUDAICA IN RUPERTO	18
3. IL <i>DE GLORIA ET HONORE FILII HOMINIS. SUPER MATTHAEUM (CA. 1126)</i>	22
4. IL <i>DE GLORIFICATIONE TRINITATIS ET PROCESSIONE SANCTI SPIRITUS</i>	28
5. L'ANULUS OVVERO <i>DIALOGUS CHRISTIANI ET IUDAEI DE SACRAMENTIS FIDEI</i>	32
5.1. L'origine dell' <i>Anulus</i> : la richiesta di un amico.....	34
5.2. Il confronto con le comunità ebraica del Nord.....	36
5.3. Il genere letterario dell' <i>Anulus</i> : <i>dialogus</i>	40
5.4. L'anello come <i>signaculum fidei</i>	42
5.5. Il tema dei <i>duo fratres</i> da Ambrogio, ad Agostino sino a Ruperto	44
5.6. Il libro VIII del <i>De operibus Spiritus sancti</i>	45
6. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE.....	47
6.1. L' <i>Anulus</i> : uno scritto con finalità pedagogica	47
6.2. L' <i>Anulus</i> ed alcune altre opere rupertiane	50
6.3. Una sintesi efficace della fede cristiana	51
6.4. Un confronto più equilibrato col mondo giudaico	52
PARTE II: I MANOSCRITTI, LE STAMPE E LA RECEZIONE	55
1. DESCRIZIONE DEI MANOSCRITTI CONSERVATI.....	55
1.1. <i>A</i> CAMBRAI, <i>Médiathèque Municipale de Cambrai</i> , 410 [386], XII sec.	56
1.1.1. Contenuto del manoscritto <i>A</i>	59
1.1.2. Bibliografia relativa al manoscritto <i>A</i>	61

1.2.	<i>B</i>	ADMONT, <i>Stiftsbibliothek Admont</i> , 443, XII sec.	61
1.2.1.		Contenuto del manoscritto <i>B</i>	63
1.2.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>B</i>	64
1.3.	<i>M</i>	ADMONT, <i>Stiftsbibliothek Admont</i> , 517, XII sec.	65
1.3.1.		Contenuto del manoscritto <i>M</i>	67
1.3.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>M</i>	69
1.4.	<i>R</i>	RANSHOFEN, <i>Bayerische Staatsbibliothek (München)</i> , Clm 12670 [Ransh. 70], XII sec.	69
1.4.1.		Contenuto del manoscritto <i>R</i>	71
1.4.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>R</i>	72
1.5.	<i>S</i>	SALZBURG, <i>Österreichische Nationalbibliothek (Wien)</i> , CVP 1420 [Salisb. 25], fine XII/inizi XIII sec.	72
1.5.1.		Contenuto del manoscritto <i>S</i>	75
1.5.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>S</i>	77
1.6.	<i>H</i>	VYŠŠÍ BROD (REP. CECA), Klášterní knihovna, LXXVII, XII/XIII sec. ...	78
1.6.1.		Contenuto del manoscritto <i>H</i>	82
1.6.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>H</i>	86
1.7.	<i>K</i>	KLOSTERNEUBURG, <i>Stiftsbibliothek</i> , 714, XII/XIII sec.	86
1.7.1.		Contenuto del manoscritto <i>K</i>	87
1.7.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>K</i>	89
1.8.	<i>G</i>	GRAZ, <i>Universitätsbibliothek (Graz)</i> , 975 [39/8], XIII/XIV sec.	90
1.8.1.		Contenuto del manoscritto <i>G</i>	90
1.8.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>G</i>	92
1.9.	<i>C</i>	CHIEMSEE, <i>Universitätsbibliothek (Salzburg)</i> , M II 336, XV sec.	93
1.9.1.		Contenuto del manoscritto <i>C</i>	94
1.9.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>C</i>	94
1.10.	<i>T</i>	TEGERNSEE, <i>Bayerische Staatsbibliothek (München)</i> , Clm 18513a [Teg. 513a], XV sec.	95
1.10.1.		Contenuto del manoscritto <i>T</i>	96
1.10.2.		Bibliografia relativa al manoscritto <i>T</i>	97
2.		I MANOSCRITTI PERDUTI	97
2.1.	λ	LIESSIES, <i>abbaye de Saint-Lambert (diocesi di Cambrai)</i>	97

2.2.	X	DEUTZ, <i>Stiftsbibliothek St. Heribert (diocesi di Colonia)</i>	99
2.3.	Y	PRÜFENING, <i>Stiftsbibliothek St. Georg</i>	100
2.4.	Z	LIÈGE, <i>abbaye de Saint-Laurent</i>	102
2.5.	F	FÜRSTENFELD, <i>Stiftsbibliothek – Maria Königin des Himmels und der Erde</i>	103
2.6.	W	WINDBERG, <i>Stiftsbibliothek – Mariä Himmelfahrt</i>	103
2.7.	D	SAIN-T-TROND (SINT-TRUIDEN), <i>Abbaye de Saint-Trond</i>	104
3.		TESTIMONIANZE DELLA DIFFUSIONE DELL'ANULUS NEI SECOLI XII-XVII	105
3.1.		L' <i>Epistula ad Cunonem</i> di Ruperto di Deutz (1126)	105
3.2.		L' <i>Epistula quinta</i> di Rodolfo, abate di Saint-Trond (ca. 1126/1127)	108
3.3.		Il <i>De glorificatione Trinitatis</i> di Ruperto di Deutz (ca. 1127/1128)	110
3.4.		Il <i>De scriptoribus ecclesiasticis</i> di Wolfgero di Prüfening (seconda metà del XII sec.)	111
3.5.		Il <i>De ineptiis</i> di Reniero di san Lorenzo di Liegi (ca. 1160)	113
3.6.		Il <i>Catalogus Abbatum Tuitiensium</i> di Thiodericus Aeditus di Sant'Eriberto di Deutz (ca. 1164)	114
3.7.		Testimonianze dell' <i>Anulus</i> nei secoli XVI e XVII	116
4.		LE EDIZIONI A STAMPA	117
4.1.		Un lungo silenzio	117
4.2.		La riscoperta dell' <i>Anulus</i> ad opera di Gabriel Gerberon	119
4.3.		Le edizioni a stampa dell' <i>Anulus</i>	121
4.3.1.		La prima edizione a stampa (1675)	121
4.3.2.		La seconda edizione a stampa (1721)	123
4.3.3.		La terza edizione a stampa (1744)	124
4.3.4.		La quarta edizione a stampa (1751)	124
4.3.5.		La quinta edizione a stampa (1854)	126
4.3.6.		La sesta edizione a stampa (1979)	126
5.		TRACCE DELLA RECEZIONE DELL'ANULUS NEL XVIII SEC. E AGLI INIZI DEL XX SEC.	127
5.1.		L'edizione del 1728 del <i>De Scriptoribus Ecclesiasticis</i>	127
5.2.		L' <i>Histoire Littéraire de la France</i> del 1759	127
5.3.		Il <i>Dictionnaire de Théologie Catholique</i>	128

Tab. 1 - I manoscritti dell' <i>Anulus</i> che si sono conservati.....	131
Tab. 2 - I manoscritti perduti dell' <i>Anulus</i>	132
Tab. 3 - Le edizioni a stampa dell' <i>Anulus</i>	133
Tab. 4 - Errori dell'edizione critica di Rh. Haacke (1979)	134
Cartina 1 - I luoghi di provenienza dei manoscritti conservati e dei manoscritti perduti dell' <i>Anulus</i>	138
PARTE III: LE RELAZIONI TRA I MANOSCRITTI	139
1. LA DIFFUSIONE DEI MANOSCRITTI DELL' <i>ANULUS</i>	139
2. LA FAMIGLIA α : I TESTIMONI DEL NORD (<i>A λ t</i>)	142
2.1. Le varianti comuni di <i>A</i> e <i>t</i> : la famiglia α	142
2.2. Le varianti proprie di <i>A</i>	143
2.3. Le varianti proprie di <i>t</i>	144
3. LA FAMIGLIA γ : I MANOSCRITTI DEL SUD (<i>MSC T B G R H K</i>)	148
4. LA SOTTOFAMIGLIA <i>M</i> (<i>MSC T</i>)	152
4.1. Le varianti di <i>SCT</i> e di <i>MSC</i>	154
4.2. Le varianti proprie di <i>M</i>	155
4.3. Derivazione diretta di <i>C</i> da <i>S</i> e varianti proprie di <i>S</i>	156
4.4. Varianti proprie di <i>T</i>	161
5. LA SOTTOFAMIGLIA <i>x</i> (<i>B G R H K</i>).....	164
6. LA SOTTOFAMIGLIA β (<i>B G R</i>)	166
6.1. Relazioni tra <i>B</i> , <i>G</i> e <i>R</i>	166
6.2. Derivazione diretta di <i>G</i> da <i>B</i> e varianti proprie di <i>B</i>	168
6.3. Le varianti proprie di <i>R</i>	171
7. <i>HEK</i> : POSSIBILI RELAZIONI TRA I DUE MANOSCRITTI?	178
7.1. Le varianti proprie di <i>H</i>	178
7.2. Le varianti proprie di <i>K</i>	179
8. IPOTESI STEMMATICA PER L' <i>ANULUS</i>	181
9. ERRORI DELL'ARCHETIPO Ω	183
10. CONFRONTO DELLE VARIANTI DI α E γ : <i>SELECTIO</i>	184
11. CONSIDERAZIONI SU RUBRICHE E TITOLI.....	189

PARTE IV: EDIZIONE CRITICA DELL'ANULUS	191
NOTE METODOLOGICHE	191
PROLOGVS	195
LIBER PRIMVS	197
LIBER SECVNDVS	217
LIBER TERCIVS.....	235
PARTE V: TRADUZIONE E COMMENTO DELL'ANULUS	255
NOTE METODOLOGICHE	255
PROLOGO	257
LIBRO PRIMO.....	263
LIBRO SECONDO.....	301
LIBRO TERZO	335
APPENDICI	369
APPENDICE – I: Edizione critica della lettera di Rodolfo abate di Saint-Trond all'amico Ruperto, abate di Deutz.....	369
APPENDICE – II: La diffusione dei manoscritti rupertiani: alcune precisazioni.....	371
1. Precisazioni sugli articoli di Haacke e Silvestre	371
2. Altre piccole scoperte.....	379
BIBLIOGRAFIA	383
1. FONTI.....	383
1.1. Opere presenti nella PL, attribuite a Ruperto di Deutz	383
1.2. Edizioni critiche	384
1.3. Traduzioni	385
2. BIBLIOGRAFIA PRINCIPALE.....	387
2.1. Scritti di autori medievali e moderni.....	387
2.2. Dizionari ed enciclopedie.....	389
2.3. Studi monografici.....	390
3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARE.....	391
3.1. Studi di carattere storico, filologico e letterario.....	391

3.2. Cristologia e teologia trinitaria	394
3.3. Egesi rupertiana	395
3.4. Teologia della storia.....	396
3.5. I sacramenti e la liturgia.....	396
3.6. Aspetti di carattere biografico e spirituale.....	397
3.7. Aspetti particolari del pensiero rupertiano.....	398
3.8. Mariologia rupertiana	399
3.9. Il rapporto con l'ebraismo.....	401
RINGRAZIAMENTI.....	403
INDICE.....	405