

---

## Literaturverzeichnis

- Agamben, Giorgio: *Die Zeit, die bleibt. Ein Kommentar zum Römerbrief*, Übersetzer: Giuriato, Davide, Suhrkamp, Frankfurt am Main 2006, 4. Auflage 2012.
- Agamben, Giorgio: *Die Erzählung und das Feuer*, Übersetzer: Hiepko, Andreas [Originaltitel: *Il fuoco e il racconto*], S. Fischer, Frankfurt am Main 2017.
- Agamben, Giorgio: *Herrschaft und Herrlichkeit. Zur theologischen Genealogie von Ökonomie und Regierung (Homo Sacer II.2)*, Übersetzer: Hiepko, Andreas, Suhrkamp, Berlin <sup>3</sup>2016.
- Agamben, Giorgio: *Homo sacer. Die Souveränität der Macht und das nackte Leben (Homo sacer I)*, Übersetzer: Thüring, Hubert, Suhrkamp, Frankfurt am Main 2002.
- Agamben, Giorgio: *Kindheit und Geschichte. Zerstörung der Erfahrung und Ursprung der Geschichte*, Übersetzer: Giuriato, Davide, Suhrkamp, Frankfurt am Main 2001.
- Agamben, Giorgio, *Nacktheiten*, Übersetzer: Hiepko, Andreas, Fischer, Frankfurt am Main 2010.
- Agamben, Giorgio: *Profanierungen*, Übersetzerin: Schneider, Marianne, Suhrkamp, Frankfurt am Main <sup>5</sup>2015.
- Agamben, Giorgio: *Was von Auschwitz bleibt. Das Archiv und der Zeuge (Homo sacer III)*, Übersetzer: Monhardt, Stefan, Suhrkamp, Frankfurt am Main <sup>5</sup>2013.
- Agamben, Giorgio: »Walter Benjamin und das Dämonische. Glück und geschichtliche Erlösung im Denken Benjamins«, in: *Die Macht des Denkens. Gesammelte Essays*, Übersetzer: Giacomazzi, Giorgio, S. Fischer, Frankfurt am Main 2013, S. 268–271.
- Anglet, Kurt: *Messianität und Geschichte: Walter Benjamins Konstruktion der historischen Dialektik und deren Aufhebung ins Eschatologische durch Erik Peterson*, Akademie Verlag, Berlin 1995.
- Appel, Kurt: »Die Wahrnehmung des Freundes in der Messianität des Homo sacer«, in: Appel, Kurt / Dirscherl, Erwin, *Das Testament der Zeit* (QD 278), Herder, Freiburg 2016, S. 77–111.
- Appel, Kurt: »Die Zeit als Zeitigung des Seins und die Verabschiedung einer entleerten Zeit in der Monadenlehre von Leibniz«, in: *Zeit und Gott. Mythos und Logos der Zeit in Anschluss an Hegel und Schelling*, Ferdinand Schöningh, Paderborn/ München/ Wien/ Zürich, S. 40–63.
- Appel, Kurt: »Gott – Mensch – Zeit: Geschichtsphilosophisch-theologische Erwägungen zu – Christentum und Neuem Humanismus im Ausgang von Bibel, Hegel und Musil«,

- in: Appel, Kurt (Hg.) *Preis der Sterblichkeit. Christentum und Neuer Humanismus* (QD 271), Herder, Freiburg im Breisgau 2015, S. 19–60.
- Aristoteles: *Physik. Vorlesung über Natur. Bücher I (A)-IV (Δ). Griechisch-Deutsch*. Übersetzer: Zekl, Günter (Philosophische Bibliothek Band 380), Meiner, Hamburg 1987.
- Bahr, Hans-Dieter: *Zeit der Muße – Zeit der Musen* (Tübinger phänomenologische Bibliothek), Attempto, Tübingen 2008.
- Benjamin, Walter: *Gesammelte Schriften Bände 1–7*, Tiedemann, Rolf / Schweppenhäuser, Hermann (Hg.), Suhrkamp, Frankfurt am Main 1974.
- Blanqui, Louis-August: *L'éternité par les astres Hypothèse astronomique*, Paris 1872.
- Borsò, Vittoria (Hg.): *Benjamin-Agamben: Politik, Messianismus, Kabbala*, Königshausen & Neumann, Würzburg 2010.
- Cohen, Hermann, *Ethik des reinen Willens*, (System der Philosophie. Zweiter Teil), Bruno Cassirer, Berlin 3. Aufl. 1921.
- Deibl, Marlene: »Mythos als Gestus von Repräsentation. Eine Annäherung«, unveröffentlichtes Manuskript eines Vortrages beim 5. Gießner Studierendenkolloquium (IGNIS 2015): »Der Mythos vom Mythos – Interdisziplinäre Perspektiven auf das Mythische in Künsten und Wissenschaften«.
- Deleuze, Gilles: *Die Falte. Leibniz und der Barock*, Übersetzer: Schneider, Ulrich Johannes, Suhrkamp, Frankfurt am Main <sup>6</sup>2015.
- Derrida, Jacques: *Die Schrift und die Differenz*, Übersetzer: Gasché, Rodolphe, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1976.
- Derrida, Jacques: *Gesetzeskraft. Der »mystische Grund der Autorität«*, Übersetzer: Düttmann, Alexander García, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1992.
- Dunshirn, Alfred: »Das »Jetzt« in Aristoteles Zeittheorie. Zu Physik IV 11, 219 b 10–25«, in: *Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition*, Band 119, 2006, S. 63–75.
- Ebach, Jürgen: »Messias und Messianismus im Gespräch mit Walter Benjamin«, in: *Weltentfremdung – Weltoffenheit: Alternativen der Moderne. Perspektiven aus Wissenschaft – Religion – Kunst* (Zeitsange. Schriftenreihe des Evangelischen Forums Westfalen und der Evangelischen Stadtakademie Bochum Band 3), Schröter, Hartmut (Hg.), Lit Verlag, Berlin 2008, S. 107–122.
- Engel, Ulrich: »Philosophie (im Licht) der Inkarnation. Zu Gianni Vattimos Religionsdiskurs im Zeitalter der Interpretation«, in: Eggensperger, Thomas (Hg.): *Christentum im Zeitalter der Interpretation*, Passagen, Wien 2004, S. 41–78.
- Engel, Ulrich: *Politische Theologie »nach« der Postmoderne. Geistergespräche mit Derrida & Co.* Grünewald, Ostfildern <sup>3</sup>2017.
- Engels, Friedrich: *Die Lage der arbeitenden Klasse in England*, Leipzig, 2. Auflage 1848.
- Folkers, Horst: »Die gerettete Geschichte. Ein Hinweis auf Walter Benjamins Begriff der Erinnerung«, in: Assmann, Aleida (Hg.): *Mnemosyne. Formen und Funktionen der kulturellen Erinnerung*, Fischer, Frankfurt am Main 1993, S. 363–377.
- Greffrath, Krista R., *Metaphorischer Materialismus. Untersuchungen zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins*, Fink, München 1981.
- Habermas, Jürgen: »Bewußtmachende oder rettende Kritik. Die Aktualität Walter Benjamins«, in: *Politik, Kunst und Religion. Essays über zeitgenössische Philosophen*, Reclam, Stuttgart 1978, S. 48–95.

- Hartung, Günter: »Mythos«, in: *Benjamins Begriffe* (zweiter Band), Opitz, Michael / Wizisla, Erdmut (Hgs.), Suhrkamp, Frankfurt am Main 2000, S. 552–572.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Phänomenologie des Geistes*, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1970.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Wissenschaft der Logik I* (Georg Wilhelm Friedrich Hegel Werke 5), Suhrkamp, Frankfurt am Main 2012.
- Heidegger, Martin: *Kant und das Problem der Metaphysik*, Vittorio Klostermann, Frankfurt am Main 2010.
- Kant, Immanuel: »Das Ende aller Dinge«, in: *Immanuel Kant. Schriften zur Geschichtsphilosophie*, Reclam, Stuttgart bibliographisch ergänzte Ausgabe 1985, S. 166–182.
- Kant, Immanuel: *Die Religion innerhalb der Grenzen der reinen Vernunft*, Malter, Rudolf (Hg.), Reclam, Stuttgart 1974.
- Kant, Immanuel: »Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht«, in: *Immanuel Kant. Schriften zur Geschichtsphilosophie*, Reclam, Stuttgart bibliographisch ergänzte Ausgabe 1985, S. 21–39.
- Kant, Immanuel: *Kritik der praktischen Vernunft*, Kopper, Joachim (Hg.), Reclam, Stuttgart 1961.
- Kant, Immanuel: *Kritik der reinen Vernunft*. Nach der ersten und zweiten Originalausgabe, (Philosophische Bibliothek Band 505), Meiner, Hamburg 1998.
- Kaulen, Heinrich: »Rettung«, in: *Benjamins Begriffe* (zweiter Band), Opitz, Michael / Wizisla, Erdmut (Hgs.), Suhrkamp, Frankfurt am Main 2000, S. 619–664.
- Konersmann, Ralf: *Erstarrte Unruhe. Walter Benjamins Begriff der Geschichte*, Fischer, Frankfurt am Main 1991.
- Kramer, Sven: *Walter Benjamin zur Einführung*, Junius, Hamburg 2003, 4. ergänzte Auflage 2013.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: »Metaphysische Abhandlung«, in: *Leibniz. Ausgewählt und vorgestellt von Thomas Leinkauf*, Dt. Taschenbuch-Verlag, München 2000, S. 147–192.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Monadologie. Französisch/ Deutsch. Übersetzt und herausgegeben von Hartmut Hecht*, Reclam, durchgesehene und bibliographisch ergänzte Ausgabe, Stuttgart 2008.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: »Neues System der Natur und des Verkehrs der Substanzen sowie der Verbindung, die es zwischen Seele und Körper gibt«, in: *Leibniz. Ausgewählt und vorgestellt von Thomas Leinkauf*, Dt. Taschenbuch-Verlag, München 2000, S. 210–221.
- Lindner, Burkhardt (Hg.): *Benjamin Handbuch. Leben-Werk-Wirkung*, J. B. Metzler, Stuttgart 2011.
- Menke, Bettine: »Ursprung des deutschen Trauerspiels«, in: *Benjamin Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*. Lindner, Burkhardt (Hg.), J. B. Metzler, Stuttgart/ Weimar 2011, S. 210–229.
- Menninghaus, Winfried: *Schwellenkunde. Walter Benjamins Passage des Mythos*, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1986.
- Metz, Johann Baptist: *Gott in Zeit* (Gesammelte Schriften Band 5), Herder, Freiburg im Breisgau 2017.
- Metz, Johann Baptist: »Hoffnung als Naherwartung – oder: Der Kampf um die verlorene Zeit. Unzeitgemäße Thesen zur Apokalyptik«, in: *Glaube in Geschichte und Gesell-*

- schaft. Studien zu einer praktischen Fundamentaltheologie*, Matthias-Grünewald-Verlag, Mainz, 5. Auflage 1992, S. 165–174.
- Opitz, Michael / Wizisla, Erdmut (Hgs.), *Benjamins Begriffe* (erster und zweiter Band), Suhrkamp, Frankfurt am Main 2000.
- Platon, *Timaios – Kritias – Philebos*, Übersetzer: Müller, Hieronymus/ Schleiermacher, Friedrich (Werke in acht Bänden. Griechisch und deutsch, Bd. 7), Darmstadt 1972.
- Proust, Marcel: *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit. Band 1. In Swanns Welt. Im Schatten junger Mädchenblüte*, Übersetzerin: Rechel-Mertens, Eva, Suhrkamp, Frankfurt am Main 2000.
- Proust, Marcel: *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit. Band 2. Die Welt der Guermantes. Sodom und Gomorra*, Übersetzerin: Rechel-Mertens, Eva, Suhrkamp, Frankfurt am Main 2000.
- Scholem, Gershom: *Walter Benjamin und sein Engel. Vierzehn Aufsätze und kleine Beiträge*, Tiedemann, Rolf (Hg.), Suhrkamp, Frankfurt am Main 1992.
- Spinoza, Benedictus de: *Die Ethik. Lateinisch/Deutsch*, Übersetzer: Stern, Jakob, Reclam, Stuttgart bibliographisch ergänzte Ausgabe 2007.
- Taubes, Jacob: *Abendländische Eschatologie*, (Batterien 45), Matthes & Seitz, Berlin 2007.
- Tröbinger, Christoph: *Zeit und Seele. Eine Studie zum Vermittlungsproblem zwischen Zeit und Seele bei Aristoteles (Phys. IV 10–14) und dessen Rezeption bei Paul Ricoeur*, Diplomarbeit Universität Wien 2014.
- Vattimo, Gianni: »Dialektik, Differenz, schwaches Denken«, in: Schönherr-Mann, Hans-Martin (Hg.): *Ethik des Denkens. Perspektiven von Ulrich Beck, Paul Ricoeur, Manfred Riedel, Gianni Vattimo, Wolfgang Welsch*, Fink, München 2000, S. 79–97.
- Vattimo, Gianni: *Jenseits des Christentums. Gibt es eine Welt ohne Gott?*, Übersetzer: Pfeiffer, Martin, Hanser, München / Wien 2004.
- Vattimo, Gianni: *Nietzsche. Eine Einführung*, Übersetzer: Laermann, Klaus, Metzler, Stuttgart 1992.
- Weigel, Sigrid: *Entstellte Ähnlichkeit. Walter Benjamins theoretische Schreibweise*, Fischer, Frankfurt am Main 1997.
- Weigel, Sigrid: »Eros«, in: Opitz, Michael / Wizisla, Erdmut (Hg.): *Benjamins Begriff (erster Band)*, Suhrkamp, Frankfurt am Main 2000, S. 299–340.
- Weigel, Sigrid: *Grammatologie der Bilder*, Suhrkamp, Berlin 2015.
- Weigel, Sigrid: *Walter Benjamin. Die Kreatur, das Heilige, die Bilder*, S. Fischer, Frankfurt am Main 2008.
- Wohlfarth, Irving: »Die Passagenarbeit«, in: *Benjamin Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, Lindner, Burkhardt (Hg.), J. B. Metzler, Stuttgart/ Weimar 2011, S. 251–274.

## Internetquellen

- Bretton, Laure / Chaumeil, Marc: »Après avoir enterré nos morts, il faudra réparer les vivants«, in : *Libération* 27. 11. 2015, verfügbar unter: [http://www.liberation.fr/france/2015/11/27/apres-avoir-enterrer-nos-morts-il-faudra-reparer-les-vivants\\_1416766](http://www.liberation.fr/france/2015/11/27/apres-avoir-enterrer-nos-morts-il-faudra-reparer-les-vivants_1416766) [Zugriff: 15.01.2019].

- Deibl, Jakob Helmut: »Von ›Je suis Charlie‹ zur Selbstreflexion«, in: *Die Furche* 3/2015, 6–7. Der Artikel ist online verfügbar unter: <http://www.furche.at/system/showthread.php?t=71329> [Zugriff: 01.04.2017].
- Walsh, Joseph: »Rogue One: the CGI resurrection of Peter Cushing is thrilling – but is it right?«, in: *The Guardian* 16. December 2016, im Internet zugänglich unter: <https://www.theguardian.com/film/filmblog/2016/dec/16/rogue-one-star-wars-cgi-resurrection-peter-cushing> [Zugriff: 15.01.2019].

## Bildnachweis

Abbildung 1: Bildausschnitt aus der Allegorie der Keuschheit. Foto: Giotto di Bondone – Franciscan Allegories – Allegory of Chastity (detail) – WGA09100; Image ID: HKWJHM; Contributor: ART Collection / Alamy Stock Photo; Link: <https://www.alamy.com/stock-photo-giotto-di-bondone-franciscan-allegories-allegory-of-chastity-detail-132714448.html> [Zugriff: 15.01.2019].