

# INDICE

	<i>Págs.</i>
Prefacio .....	7
Acerca de las relaciones hispanogermanas en el siglo XV: breve introducción histórica .....	9
El ascenso de Valladolid en el umbral del siglo XVI, la 'habshburguización' de la política española .....	23
Carlos V, los Fugger y las Órdenes Militares .....	29
Valladolid, Carlos y la Orden de Santiago .....	31
Los motivos de la construcción de Comendadoras .....	35
Alberto Cuon, un negociante alemán en Valladolid .....	45
Descripción del Claustro de Comendadoras de Santa Cruz de Santiago en Valladolid .....	49
Algunas observaciones críticas sobre el repertorio formal del claustro y su posible significado .....	53
Otra antigua descripción del claustro de Comendadoras, redactada en 1574 .....	55
Fernando de Entramasaguas y la Carta de Pago que otorgó al monasterio de las Comendadoras .....	57
La arquitectura de Comendadoras de Santa Cruz dentro de la arquitectura de la Orden de Santiago .....	61
Notas sobre lo "antiguo y moderno" en edificios santiaguistas .....	65
La arquitectura de Comendadoras de Santa Cruz dentro de la arquitectura de Valladolid .....	71

La arquitectura de las Comendadoras de Santa Cruz de Valladolid dentro de la arquitectura castellana de claustros y patios .....	79
Nuremberg .....	95
Jakob Welser .....	99
El Patio de los Welser .....	103
La arquitectura del Patio de los Welser dentro de la arquitectura de Nuremberg .....	109
El Patio de los Welser dentro de la arquitectura alemana .....	121
Reflexiones e hipótesis .....	127
Palabras de cierre .....	131
APENDICE .....	139
(Claustro de Comendadoras de Santa Cruz de Santiago, Antepedochos de tracería) .....	141
(Breve reseña de otros patios españoles, anteriores o coetáneos a Comendadoras y de arquitectura similar a éstas o a Nuremberg) .....	149
Patio de los Welser en Nuremberg. Antepedochos de tracería) .....	155
BIBLIOGRAFÍA .....	157
DOCUMENTOS .....	161