

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
Kapitel I Die Philensis-Dekrete – Einführung und Überblick über die Quellen	1
I.1 Synodaldekrete im ptolemäischen Ägypten	1
I.2 Inhaltsübersicht der Philensis-Dekrete	8
A. Philensis II	8
B. Philensis I	9
I.3 Quellenübersicht	10
A. Philensis II und I im Tempel von Philae	11
B. Philensis II aus einem unbekanntem Kultort	14
C. Philensis I in Dendara	16
D. Philensis I in Taposiris Magna	17
I.4 Wissenschaftsgeschichte	18
I.5 Die vorliegenden Editionen des Materials	21
I.6 Zu Inhalt, Vorgehen und Methodik in dieser Arbeit	23
I.7 Technische Details und Hinweise	27
Kapitel II Philensis II –Text und Übersetzung	29
§ 1 Datierung	29
§ 2 Einleitung	33
§ 3 Wohltaten des Königspaares	47
§ 3.1 Einleitung	47
§ 3.2 Allgemeine Sorge um Götter und Menschen	49
§ 3.3 Bestätigung der Tempeleinkünfte	51
§ 3.4 Maßnahmen zur Aufrechterhaltung bzw. Erneuerung des Tempelkults	54
§ 3.5 Sorge um die Tierkulte	56
§ 3.6 Pietätvolles Auftreten	59
§ 4 Die göttliche Vergeltung: Der Bericht über die Niederschlagung des Aufstands..	61
§ 4.1 Die Vorgeschichte	61
§ 4.2 Die vom König beschlossenen Maßnahmen	69
§ 5 Ehrenbezeugungen seitens der Priester und deren Umsetzungsbestimmungen	81
§ 5.1 Einleitung	81
§ 5.2 Errichtung einer Statuengruppe und der für sie auszuführende Kult	84
§ 5.3 Die Giebelgestaltung der Stele, auf der das Dekret zu publizieren ist	91
§ 5.4 Die Tage des Sieges und seiner Verkündung werden zu Feiertagen deklariert	92
§ 5.5 Publikationsbestimmungen	99
Fortlaufende Übersetzung von Philensis II	102
Kapitel III Philensis I –Text und Übersetzung	111
§ 1 Datierung	111
§ 2 Einleitung	116

§ 3 Wohltaten des Königspaares	120
§ 3.1 Einleitung	120
§ 3.2 Wohltaten des Königs	122
§ 3.3 Wohltaten der Königin	128
§ 4 Die göttliche Vergeltung	131
§ 5 Ehrenbezeugungen seitens der Priester und deren Umsetzungsbestimmungen...	133
§ 5.1 Einleitung	133
§ 5.2 Einbeziehung Kleopatras I. in das in der Rosettana beschlossene Statuenensemble und dessen Kult durch eine eigene Statue	135
§ 5.3 Herstellung einer Kultstatue der Königin mit einem Schrein, der den in der Rosettana erwähnten ersetzt und bei Prozessionen eingesetzt werden kann	139
§ 5.4 Von der Beschaffenheit des Schreins	145
§ 5.5 Feiertage für das Königspaar in Aktualisierung der in der Rosettana beschlossenen Feiertage	156
§ 5.6 Die Priester im Dienste des Herrscherkultes.....	161
§ 5.7 Die Möglichkeit privater Kultausübung	164
§ 5.8 Publikationsbestimmungen	167
Fortlaufende Übersetzung von Philensis I	170
 Kapitel IV Inhaltliche Analyse der beiden Philensis-Dekrete	179
 Kapitel IV.1 Beschluss, Konzeption und Verbreitung eines Dekrettextes	181
IV.1.1 Die konstituierende Basis: Die ägyptischen Priestersynoden	182
A. Synoden in der Ptolemäerzeit	182
B. Synoden bereits vor und in der frühen Ptolemäerzeit?	185
IV.1.2 Die Konzeption eines Dekrettextes	189
A. Wie und durch wen wurde ein Dekret beschlossen?	190
B. Die Komposition eines Dekrettextes	193
IV.1.3 Sprachen und Schriften	197
A. Mehrsprachigkeit in Ägypten	197
B. Mehrsprachigkeit in den Dekreten	198
IV.1.4 Der ägyptische Charakter der Synodaldekrete	212
IV.1.5 Verbreitung und Umsetzung	215
A. Die landesweite Verbreitung der Dekrettexte	216
B. Die lokale Umsetzung und Publikation	219
IV.1.6 Überlegungen zur Anbringungspraxis in Philae	221
 Kapitel IV.2 Priester und Tagungsorte – Zwei Fallstudien	235
IV.2.1 Einleitung.....	235
IV.2.2 Die teilnehmenden Priester(-gruppen)	235
A. Der „Schreiber des Gottesbuches“	236
IV.2.3 Die Versammlungsorte der Priester in den Philensis–Dekreten	240
A. Der Isis-Tempel von Alexandria	240
 Kapitel IV.3 Die königlichen Wohltaten	247
IV.3.1 Einführung	247

IV.3.2 Die königlichen Wohltaten in Philensis II und I	248
A. Einleitung	249
B. Allgemeine Herrscherqualitäten	253
C. Sorge um die Tempel – Die Situation nach den Aufständen	255
D. Sorge um die Tierkulte	265
E. Sorge um den Dynastiekult	275
F. Zusammenfassung	275
IV.3.3 Die handelnden Personen	277
IV.3.4 Gleiche Wohltaten in den Dekreten aus der Zeit Ptolemaios' V. – Versuch einer Deutung	280
 Kapitel IV.4 Die Rückeroberung Oberägyptens als göttliche Gabe. Die historische Bedeutung der beiden Philenis-Dekrete	283
IV.4.1 Einleitung	283
IV.4.2 Die Regierungszeit Ptolemaios' V. – Ein kurzer Abriss der politischen Geschichte	284
IV.4.3 Der Aufstand in Oberägypten (206–186 v. Chr.)	286
IV.4.4 Die Schilderung des Aufstands, seiner Niederschlagung und der danach durchgeführten Maßnahmen	289
A. Der Bericht über die Rückeroberung der Thebais	290
B. Historische Implikationen	291
C. Die mythologische Komponente und die Textform der Darstellung in diachroner Betrachtung	294
 Kapitel IV.5 Die von den Priestern beschlossenen Ehrungen	303
IV.5.1 Einführung	303
IV.5.2 Die Ehrungen in Philensis II und I	305
A. Einleitung	306
B. Der öffentliche Statuenkult: Das Statuenensemble an sichtbarer Stelle	308
C. Der interne Statuenkult und das Aussehen des Schreins	331
D. Die Dekretierung von Festtagen	353
E. Priester des Herrscherkultes	356
F. Die Möglichkeit eines privaten Kultes	358
G. Publikationsbestimmungen	359
H. Gesamtinterpretation	362
IV.5.3 Die Rolle der Königin in der Tempeldekoration und in den Dekreten	364
IV.5.4 Vergleich mit der Praxis griechischer Ehrendekrete	366
Anhang	368
 Kapitel V Ergebnisse der Arbeit	379
 Literaturverzeichnis	383
 Glossar	413
 Quellenverzeichnis	429