

# INHALT

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Vorwort .....               | XI  |
| Zum vorliegenden Band ..... | XII |
| Editionsrichtlinien .....   | XIV |

Das folgende Verzeichnis ist systematisch geordnet.  
Ein chronologisches Verzeichnis findet sich im Kritischen Bericht, S. 29–36.

## Kompositionsstudien bei Joseph Haydn

### Zweistimmiger Kontrapunkt

|                  |   |
|------------------|---|
| 1. Gattung ..... | 4 |
| 2. Gattung ..... | 5 |
| 3. Gattung ..... | 6 |
| 4. Gattung ..... | 8 |

### Dreistimmiger Kontrapunkt

|                  |    |
|------------------|----|
| 1. Gattung ..... | 9  |
| 2. Gattung ..... | 12 |
| 3. Gattung ..... | 17 |
| 4. Gattung ..... | 21 |
| 5. Gattung ..... | 25 |

### Vierstimmiger Kontrapunkt

|                  |    |
|------------------|----|
| 1. Gattung ..... | 26 |
| 2. Gattung ..... | 32 |
| 3. Gattung ..... | 38 |
| 4. Gattung ..... | 44 |
| 5. Gattung ..... | 51 |

## Kompositionsstudien bei Johann Georg Albrechtsberger

### Strenger Satz (nur Vorlagefassungen)

#### zweistimmig

|                  |    |
|------------------|----|
| 1. Gattung ..... | 58 |
| 2. Gattung ..... | 59 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 3. Gattung ..... | 59 |
| 4. Gattung ..... | 60 |
| 5. Gattung ..... | 60 |

#### dreistimmig

|                  |    |
|------------------|----|
| 1. Gattung ..... | 61 |
| 2. Gattung ..... | 62 |
| 3. Gattung ..... | 62 |
| 4. Gattung ..... | 63 |
| 5. Gattung ..... | 64 |

#### zwei- und dreistimmig, im Dreiermetrum

|                  |    |
|------------------|----|
| .....            | 65 |
| vierstimmig      |    |
| 1. Gattung ..... | 69 |
| 2. Gattung ..... | 70 |
| 3. Gattung ..... | 71 |
| 4. Gattung ..... | 72 |
| 5. Gattung ..... | 73 |

### Zweistimmige Fugen (nur Vorlagefassungen)

|                  |    |
|------------------|----|
| Satzregeln ..... | 74 |
| Fuge 2.2 .....   | 77 |
| Fuge 2.3 .....   | 78 |
| Fuge 2.4 .....   | 78 |
| Fuge 2.5 .....   | 79 |
| Fuge 2.6 .....   | 81 |
| Fuge 2.7 .....   | 83 |
| Fuge 2.8 .....   | 82 |
| Fuge 2.9 .....   | 84 |
| Fuge 2.10 .....  | 82 |
| Fuge 2.11 .....  | 84 |
| Fuge 2.12 .....  | 85 |
| Fuge 2.13 .....  | 86 |
| Fuge 2.14 .....  | 86 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| Fuge 2.15            |    |
| (1. Vertonung) ..... | 87 |
| Fuge 2.15            |    |
| (2. Vertonung) ..... | 92 |
| Fuge 2.16 .....      | 88 |
| Fuge 2.17 .....      | 88 |
| Fuge 2.18 .....      | 89 |
| Fuge 2.19 .....      | 90 |
| Fuge 2.28 .....      | 91 |

### Dreistimmige Fugen

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Fuge 3.8             |     |
| Skizze .....         | 93  |
| Entwurf .....        | 99  |
| Fuge 3.11            |     |
| Vorlagefassung ..... | 104 |
| Fuge 3.24            |     |
| Entwurf .....        | 100 |
| Fuge 3.26            |     |
| Entwurf .....        | 96  |
| Vorlagefassung ..... | 103 |
| Fuge 3.27            |     |
| Entwurf .....        | 94  |
| Vorlagefassung ..... | 101 |
| Fuge 3.28            |     |
| Vorlagefassung ..... | 92  |
| Fuge 3.29            |     |
| Entwurf .....        | 95  |
| Vorlagefassung ..... | 102 |
| Fuge 3.30            |     |
| Entwurf .....        | 97  |
| Vorlagefassung ..... | 101 |

## VIII

|                               |     |                               |     |                               |     |
|-------------------------------|-----|-------------------------------|-----|-------------------------------|-----|
| Fuge Hess 29                  |     | Doppelter Kontrapunkt         |     | Übung 1                       |     |
| Vorlagefassung .....          | 105 | in der Oktave                 |     | Entwurf .....                 | 193 |
| Reinschrift .....             | 120 | Satzregeln .....              | 153 | Übungen 2-3                   |     |
| Präludium Hess 29             |     | Übungen 1-4                   |     | Entwürfe .....                | 198 |
| Entwurf .....                 | 106 | Entwürfe .....                | 157 | Vorlagefassungen .....        | 199 |
| Vorlagefassung .....          | 113 | Vorlagefassungen .....        | 159 | Übung 4                       |     |
| Reinschrift .....             | 117 | Fuge Hess 30                  |     | beaufsichtigter Entwurf ..... | 200 |
|                               |     | Vorlagefassung .....          | 162 | Übung 5                       |     |
| Vierstimmige Fugen            |     | in der Dezime                 |     | beaufsichtigter Entwurf ..... | 201 |
| Fuge 4.10                     |     | Satzregeln .....              | 155 | Übung 6                       |     |
| Entwurf .....                 | 112 | Satzregeln und Übungen .....  | 167 | Vorlagefassung .....          | 202 |
| Vorlagefassung .....          | 128 | Übungen 1-4                   |     | Übung 7                       |     |
| Fuge 4.11                     |     | Vorlagefassungen .....        | 169 | beaufsichtigter Entwurf ..... | 203 |
| Entwurf .....                 | 115 | Übungen 5-9                   |     | Übung 8                       |     |
| Vorlagefassung .....          | 132 | Vorlagefassungen .....        | 171 | Entwurf .....                 | 203 |
| Fuge 4.12                     |     | Übungen 10-12                 |     |                               |     |
| Entwurf .....                 | 108 | Entwürfe .....                | 172 | Doppelfugen                   |     |
| Fuge 4.16                     |     | Vorlagefassungen .....        | 175 | Doppelfuge 1                  |     |
| Entwurf .....                 | 111 | Übungen 13-14                 |     | Entwurf .....                 | 204 |
| Vorlagefassung .....          | 129 | Entwürfe .....                | 174 | Vorlagefassung .....          | 211 |
| Fuge 4.18                     |     | Vorlagefassungen .....        | 176 | Doppelfuge 2                  |     |
| Entwurf .....                 | 109 | Übungen 15-17                 |     | Entwurf .....                 | 205 |
| Fuge 4.19                     |     | Entwürfe .....                | 177 | Vorlagefassung .....          | 209 |
| Skizze .....                  | 110 | Vorlagefassungen .....        | 179 | Reinschrift .....             | 234 |
| Fuge 4.21                     |     | Übung 18                      |     | Doppelfuge 3                  |     |
| Vorlagefassung .....          | 135 | Entwurf .....                 | 178 | beaufsichtigter Entwurf ..... | 212 |
| Fuge 4.22                     |     | Vorlagefassung .....          | 180 | Doppelfuge 4                  |     |
| Vorlagefassung .....          | 136 | Übung 19a-e                   |     | Entwurf .....                 | 214 |
| Fuge 4.28                     |     | Entwurf .....                 | 181 | Doppelfuge 5                  |     |
| Entwurf .....                 | 125 | Vorlagefassung .....          | 182 | beaufsichtigter Entwurf ..... | 215 |
| Vorlagefassung .....          | 130 | Übung 19f-g                   |     | Reinschrift .....             | 231 |
| Präludium Hess 30             |     | Vorlagefassung .....          | 184 | Präludium Hess 31             |     |
| Entwurf .....                 | 123 | Übung 20a-e                   |     | Vorlagefassung .....          | 207 |
|                               |     | Vorlagefassung .....          | 183 |                               |     |
| Choralfugen                   |     | Übung 20f-g                   |     | Fuge mit drei Subjekten       |     |
| Choralfuge 1                  |     | Vorlagefassung .....          | 184 | Satzregeln .....              | 218 |
| beaufsichtigter Entwurf ..... | 138 | Übung 21                      |     | Fuge 1                        |     |
| Vorlagefassung .....          | 145 | beaufsichtigter Entwurf ..... | 187 | beaufsichtigter Entwurf ..... | 221 |
| Choralfuge 2                  |     | Fuge G-Dur                    |     | Fuge 2                        |     |
| Entwurf .....                 | 141 | Entwurf .....                 | 185 | Vorlagefassung .....          | 223 |
| Vorlagefassung .....          | 148 | Vorlagefassung .....          | 186 |                               |     |
| Choralfuge 3                  |     | Fuge Hess 31                  |     | Kanons                        |     |
| Entwurf .....                 | 143 | Entwurf .....                 | 188 | WoO 159 .....                 | 226 |
| Vorlagefassung .....          | 150 | Vorlagefassung .....          | 194 | Kanon 1 .....                 | 228 |
| Reinschrift .....             | 236 | in der Duodezime              |     | Kanon 2 .....                 | 229 |
|                               |     | Satzregeln .....              | 192 | WoO 160 .....                 | 229 |



