

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|-----|
| Introducción. (Francisco Marco Simón; Francisco Pina Polo; José Remesal Rodríguez) | 9 |
| <u>La emigración mítica:</u> La <i>Odisea</i> y la invención del bárbaro 'avant la lettre'. (Francisco Javier Gómez Espelosín) | 13 |
| La etnogénesis como adaptación de un modelo griego: la península Itálica. (Jorge Martínez-Pinna) | 29 |
| <u>Movilidad geográfica y emigración:</u> Los inmigrantes en <i>la polis</i> griega: integración y exclusión. (Adolfo Domínguez Monedero) | 47 |
| Acerca de las migraciones célticas a la Península Ibérica. (Francisco Marco Simón) | 77 |
| La presencia griega en el Oriente sefeúcida: sus consecuencias políticas y culturales. (Arminda Lozano) | 95 |
| <u>Fenómenos de integración cultural:</u> I Fenici e gli stranieri. (Paolo Xelia; M ^a Grazia Lancelloti) | 113 |
| Promoción social en el mundo romano a través del comercio. (José Remesal Rodríguez) | 125 |
| La cultura epigráfica de los romanos: ¿una cultura de masas? (Géza Alföldy) | 137 |
| Los libertos en la Hispania republicana. (Francisco Beltrán Lloris) | 151 |
| Fronteras étnicas e identidades religiosas en los "hombres de Iglesia" de la Italia del Norte durante el siglo IV. (Hugo Andrés Zurutuza) | 177 |
| <u>Exilio y deportación:</u> La singularidad de la historia ateniense. (Laura Sancho Rocher) | 189 |

| | |
|---|-----|
| Deportaciones como castigo e instrumento de colonización durante la República romana: el caso de Hispania. (Francisco Pi na Poio) | 211 |
| El exilio en Roma: los grados del castigo. (Fernando Martín) | 247 |
| Exilio, deportación y repatriación de heréticos en el siglo IV d.C. (María Victoria Escribano Paño) | 255 |
| índices. (Pau Marimon Ribas) | |
| - de fuentes. | |
| - literarias. | 273 |
| - epigráficas. | 279 |
| - numismáticas. | 281 |
| - de divinidades y personajes mitológicos. | 281 |
| - de personajes antiguos. | 281 |
| - topográfico. | 284 |
| - de materias. | 287 |
| Directorio electrónico de los autores. | 290 |