

INDICE

<i>Prefazione</i> di Giuliana Calcani.....	p.	11
<i>Prefazione</i> di Francesca Brezzi.....»		15
INTRODUZIONE.....»		19
BIBLIOGRAFIA.....»		27
ERSILIA CAETANI LOVATELLI (1840-1925).....»		29
VITA.....»		31
LE OPERE ANTIQUARIE.....»		33
<i>Lettere a Donna Ersilia</i>»		39
II SALOTTO.....»		40
<i>La biblioteca</i>»		43
BIBLIOGRAFIA.....»		45
ESTHER BOISE VAN DEMAN (1862-1937).....»		47
VITA.....»		51
<i>L'Accademia Americana a Roma</i>»		55
METODO.....»		56
La Fotografia.....»		59
II FORO ROMANO.....»		62
L'Atrium Vestae.....»		63
GLI ACQUEDOTTI.....»		67
BIBLIOGRAFIA.....»		73
KATHLEEN MARY KENYON (1906-1978).....»		77
VITA.....»		79
METODO.....»		83
Stratigrafia.....»		86
L'analisi della ceramica.....»		86

L'archeologia come scienza.....	p. 91
II contributo all'archeologia biblica.....»	93
GLI SCAVI ARCHEOLOGICI.....»	94
I siti anglo-romani.....»	94
Samaria.....»	95
Sabratha.....»	96
Gerico.....»	97
Gerusalemme.....»	99
BIBLIOGRAFIA.....»	101
 RAISSA GOUREVITCH CALZA (1897-1979).....»	107
VITA.....»	109
LE OPERE DI RITRATTISTICA.....»	113
<i>L'iconografia romana imperiale</i>»	113
OSTIA.....»	124
<i>Gli scavi del 1938-42</i>»	125
II Museo Ostiense.....»	129
BIBLIOGRAFIA.....»	133
 SEMNI PAPASPYRIDI KAROUZOU (1898-1994).....»	137
VITA.....»	140
II MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI ATENE,	145
La sepoltura preventiva delle collezioni museali.....»	146
I VASI GRECI.....»	148
<i>Le forme dei vasi greci</i>»	151
LE TIPOLOGIE.....»	152
La ceramica geometrica.....»	152
I vasi a figure nere.....»	154
I vasi a figure rosse.....»	155
Le lekythoi a fondo bianco.....»	156
BIBLIOGRAFIA.....»	159
 GISELA MARIA AUGUSTA RICHTER (1882-1972).....»	163
VITA.....»	166
LE OPERE SULL'ARTE GRECA.....»	173
LA SCULTURA.....»	173
Le caratteristiche generali.....»	174
Kouroi e Korai.....»	176
Le stele funerarie arcaiche.....»	178
Le opere su tematiche specifiche inconsuete.....»	179
TRIUMPHS AND TRIBOLATIONS.....»	184
BIBLIOGRAFIA.....»	193

LUISA BANTI (1894-1978).....	p. 199
VITA.....	» 202
II MONDO ETRUSCO.....	» 205
<i>Limi</i>	» 206
<i>Pisa</i>	» 207
<i>L'arte etnica</i>	» 214
GLI SCAVI CRETESI.....	» 218
Festòs.....	» 222
Hagia Triada.....	» 226
BIBLIOGRAFIA.....	» 231
ALESSANDRA MELUCCO VACCARO (1940-2000).....	» 235
VITA.....	» 238
L'ARCHEOLOGIA ALTOMEDIEVALE.....	» 243
L'Alto Medievo a Roma.....	» 243
I Longobardi in Italia.....	» 246
/ nuovi studi sui Longobardi.....	» 250
ARCHEOLOGIA E RESTAURO.....	» 252
La teoria del restauro.....	» 253
Il rudere.....	» 255
Le patine.....	» 256
Le copie.....	» 258
// restauro del Marco Aurelio.....	» 260
Il de-restauro.....	» 262
La policromia.....	» 264
Il riuso.....	» 267
L'arco di Costantino ed il suo riuso.....	» 268
L'AMBIENTE ED IL PAESAGGIO.....	» 271
BIBLIOGRAFIA.....	» 273
CONCLUSIONI.....	» 283
REFERENZE FOTOGRAFICHE.....	» 293