

Inhalt

Die Stadt Kalkar	7
<i>Mittelalter 7 • Die Bruderschaft Unserer Lieben Frau 11 • Das 16. Jahrhundert und später 11</i>	
Die St. Nicolaikirche	15
<i>Architektur 15 • Lettner und Ausstattung 16 • Die Fenster 20 • Die Restaurierung des Kirchengebäudes 20</i>	
Die Geschichte der Ausstattung	22
<i>Die früheste Ausstattung 22 • Die spätgotische Ausstattung 23 • Die Ausstattung während und nach der Reformation 25 • Das 17. Jahrhundert 27 • Die Franzosenzeit und die Säkularisation 28 • Das 19.. Jahrhundert 30 • Das 20. Jahrhundert. 35 • Restaurierung und Neueinrichtung 36 • Die Fenster von Karl-Martin Hartmann 39</i>	
Die ursprünglichen Altäre	43
<i>Die Aufstellung der Altäre vor 1818 43 • Übersicht der ursprünglichen Altäre 43 • Die Aufstellung von 1818 bis 1965/70 49 • Die Aufstellung von 1965/70 bis 1997 4.9</i>	
Beschreibung der großen Altäre	51
<i>Der Antoniusaltar 52: • Der Georgsaltar 54 • Der Hochaltar 65 • Der Jakobus-altar 83 • Der Crispinus- und Crispinianusaltar 85 • Der Marienaltar 87 • Der Sieben-Schmerzen-Altar 93 • Der Dreifaltigkeitsaltar 101 • Der Johannesaltar 103 • Der Annenaltar 107</i>	
Rundgang	109
<i>Mittelschiff 109 • Hochchor 114 • Südliches Seitenschiff 120 • Südchor 123 • Sakristei 126 • Nördliches Seitenschiff 127 • Nordchor 134 • Nördliche Turmkapelle 135 • Turmhalle 131 • Südliche Turmkapelle 137</i>	
Anhang	141
<i>Architekten, Maler und Bildhauer der St. Nicolaikirche in Kurzbiographien 141 • Übersicht der wichtigsten Literatur 147</i>	
Personenregister	T49