

Thüringen

AUFSATZSAMMLUNGEN

- 07-1-138** *Paradiese der Gartenkunst in Thüringen* : historische Gartenanlagen der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten / hrsg. von Helmut-Eberhard Paulus. Mit Beitr. von: Günther Thimm ... - Regensburg : Schnell und Steiner, 2003. - 199 S. : Ill., Kt. ; 25 cm. - (Große Kunstführer der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten ; 1) (Große Kunstführer / Schnell und Steiner ; 214). - ISBN 3-7954-1546-2 : EUR 15.90
[7885]

Obwohl man vom blumigen Titel¹ darauf schließen könnte, daß es sich um eine weitere populäre Publikation handelt, mit der eine Schlösser- und Gärtenverwaltung um Besucher ihrer Denkmäler wirbt, damit am Jahresende der Unterhaltsträger mit den Eintrittszahlen zufrieden ist, liegt hier eine anspruchsvolle Publikation vor, die dem Interessenten zur Vor- oder Nachbereitung des Besuches einer der neun hier im Ortsalphabet relativ ausführlich vorgestellten thüringischen Parkanlagen dienen kann: Park Altenstein, Parkanlagen um Schloß Friedenstein in *Gotha*, Greizer Park, Schloßpark *Molsdorf*, Schloßgarten von Schloß Heidecksburg in *Rudolstadt*, Schloßgarten von Schloß Bertholdsburg in *Schleusingen*, Schloßgarten von Schloß Wilhelmsburg in *Schmalkalden*, Schloßgarten *Schwarzenburg* und Schloßpark *Sondershausen*. Sechs der im Schnitt knapp 20 Seiten umfassenden Porträts stammen von Günther Thimm, dem langjährigen ehemaligen Gartenreferenten. Die Beiträge behandeln die Geschichte und Bedeutung der Parks und der zugehörigen Schlösser, sind mit gut ausgewählten (nicht auf das „Stimmungsvolle“ schielenden) Farbphotos illustriert und bieten Abbildungen sowohl (teils farbiger) historischer Pläne als auch eines aktuellen, mit einer Legende versehenen Lageplans. Leider fehlen Literaturangaben, die man sich aus dem nur alphabetisch geordneten *Literaturverzeichnis* (S. 193 - 196) heraussuchen muß. Ein knappes Glossar (S. 197 - 198) erläutert

¹ Das geht bei Bd. 2 der Schriftenreihe gerade so weiter, nur daß uns jetzt statt der *Paradiese Träume* offeriert werden: *Orangerieträume in Thüringen* : Orangerieanlagen der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten / Helmut-Eberhard Paulus. Hrsg. von der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten. Mit Beitr. zu den Objekten von: Catrin Lorenz, Helmut-Eberhard Paulus und Günther Thimm. - Regensburg : Schnell und Steiner, 2005. - 144 S. : zahlr. Ill. ; 25 cm. - (Große Kunstführer der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten ; 2) (Große Kunstführer / Schnell und Steiner ; 223). - ISBN 3-7954-1789-9 : EUR 14.90. - Ob wohl jemand den Band nicht erwerben würde, wenn der Titel nur *Orangerieanlagen der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten* hieße? - Auf eine längere Einführung über den Bautyp Orangerie (S. 11 - 40) folgen Einzeldarstellungen von Orangeriebauten (i.w.S.) bei acht thüringischen Schlössern.

Fachtermini. Ein Register der erwähnten Namen, zumindest der von (Garten-)Architekten wäre nützlich gewesen.

Von Thimm stammt auch einer der vier kürzeren Sachbeiträge, die die Einzelporträts rahmen, nämlich der über den *Landschaftsgarten*; weitere dienen als Einleitung: *Die Gartenkunst in Thüringen* sowie *Die Gartenkunst der Renaissance und des Barock*; spätere Epochen werden nicht eigens behandelt, obwohl keineswegs alle, wenn auch die meisten der hier vorgestellten Parkanlagen aus dieser Zeit stammen (so etwa nicht der Park Altenstein, dessen Anlage und Gebäude primär aus dem 19. Jahrhundert datieren). Der abschließende Beitrag handelt *Vom angemessenen Umgang mit historischen Gärten*, also von der Aufgabe der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>