

Inhalt



<i>Uwe Backes / Steffen Kailitz</i>	
Einleitung	7
<i>Bernd Wagner</i>	
Rechtsradikalismus in der Spät-DDR	21
<i>André Postert</i>	
Sachsen und der intellektuelle Rechtsextremismus. Metapolitik der Neuen Rechten	45
<i>Alexander Yendell / Gert Pickel</i>	
Sind Sachsen besonders anfällig für Rechtsextremismus? Politische Einstellungen in Sachsen im Ländervergleich	61
<i>Piotr Kocyba</i>	
Pegida: Ausdruck rechtsextremen Protests?	81
<i>Lukas Del Giudice / Nick Ebner / Lea Knopf / Max Weber</i>	
Was sagt Pegida? Eine Analyse von Reden in Dresden	101
<i>Maik Herold / Steven Schäller</i>	
Pegida und die AfD: zwischen Konvergenz, Konkurrenz und Kooperation	127
<i>Steffen Kailitz</i>	
Sachsen - eine Hochburg der AfD? Entwicklung, Perspektiven und Einordnung der Bundespartei und des sächsischen Landesverbandes	155
<i>Lazaros Miliopoulos</i>	
Sachsen - eine Hochburg der NPD? Entwicklung, Perspektiven und Einordnung des sächsischen Landesverbandes	201
<i>Uwe Backes</i>	
Sachsen: eine Hochburg rechtsmotivierter Gewalt?	217

Inhalt

<i>Julia Schuler / Oliver Decker</i> Rechtsextreme Gewalt in Sachsen. Sind soziale Identität und Autoritarismus relevante Einflussfaktoren?	233
<i>Tom Mannewitz</i> Anti-Asyl-Proteste während der „Flüchtlingskrise“ 2015/16. Sachsen im interregionalen Vergleich	255
<i>Anna-Maria Haase</i> „Reichsbürger und Selbstverwalter“ im Kontext politisch motivierter Gewalt in Sachsen	273
<i>Sebastian Gräfe</i> „Blood & Honour“: „Trotz Verbot nicht tot?“ Bedeutung in Vergangenheit und Gegenwart	299
<i>Maximilian Kreter</i> Sachsen und Thüringen - Hochburgen des Rechtsrock in Deutschland?	315
<i>Grit Hanneforth / Michael Nattke</i> Wo sich Rassist und Populist Gute Nacht sagen. Rechtsextremismus im ländlichen Raum am Beispiel Sachsens	339
<i>Tom Thieme</i> Demokratieschutz und Rechtsextremismus in Sachsen. Gemeinsamkeiten und Spezifika im Ländervergleich	361
<i>Uwe Backes / Steffen Kailitz</i> Ergebnisse	375
Anhang	393
Abkürzungsverzeichnis	395
Personenverzeichnis	399
Autorenverzeichnis	403