

Indice

Saluti	pag. 7
Saverio Lomartire	
Introduzione	» 19
Saggi	» 27
Adriano Peroni	
<i>Testimonianze sul guasto del Crocifisso ottoniano di Vercelli</i>	» 29
Anna Cerutti	
<i>I restauri del Crocifisso: analisi dei documenti dell'Archivio Capitolare</i>	» 47
Domenico Collura	
<i>Il Crocifisso di Vercelli. Il restauro delle lamine</i>	» 57
Kristine Doneux	
<i>Il restauro del riempimento in cocciopesto e della croce lignea</i>	» 67
Giorgio Rolando Perino	
<i>Il rilievo grafico del Cristo: analisi dei danni, della tecnica esecutiva e dei restauri</i>	» 73
Carmela Sirello e Annalisa Gallo	
<i>L'intervento di manutenzione del Crocifisso</i>	» 89
Cinzia Oliva	
<i>Il rinvenimento e restauro dei tessuti di riempimento: un intervento sperimentale</i>	» 91
Anna Maria Colombo	
<i>Una rara tovaglia d'altare: studio e ricomposizione dei frammenti tessili di riempimento</i>	» 113
Simone Riccardi	
<i>Il dipinto sul retro della Croce lignea</i>	» 119
Alessandro Pacini	
<i>Studio tecnologico del Crocifisso</i>	» 123
Maurizio Aceto, Angelo Agostino e Gaia Fenoglio	
<i>Nuove analisi sul Crocifisso ottoniano di Vercelli</i>	» 131
Caterina Rinaudo e Alessandro Croce	
<i>Taglio di gemme del Crocifisso</i>	» 141
Simonetta Sampò e Giorgio Buffa	
<i>Esame macro e microscopico dell'essenza legnosa del Crocifisso di Vercelli</i>	» 145
Franco Berruto	
<i>Considerazioni sulle scelte effettuate in merito alla sistemazione del Crocifisso in Cattedrale</i>	» 151
Timoty Leonardi	
<i>L'ultimo restauro e l'allestimento dei materiali del Crocifisso nel Museo del Tesoro del Duomo. Documenti</i>	» 153
Crediti fotografici	» 160
Bibliografia selezionata	» 161
Atlante fotografico	» 163