

Inhalt

Zur Reihe „Forum Historisches Lernen“.....	5
Vorwort.....	7
Klaus Bergmann (Gießen): so ist (das Bild immer notwendig ein beschränktes" — historisches Denken durch Bilder.....	9
Bernd Schönemann (Dortmund): Visualität als Lernfall? Vom Nutzen und Nachteil der Bilder beim Aufbau von Geschichtsbewusstsein.....	21
Bodo von Borries (1 lamburg): Zeitgenössische Dokumente und/oder historistische Rekonstruktionen? Gattungen und Anmutungen von Geschichtsbildern.....	32
Gerhard Schneider (Freiburg): Heldenhaine als Visualisierung der Volksgemeinschaft im Krsten Weltkrieg.....	49
Ulrich Mayer (Kassel): Mit spitzer Feder statt stumpfem Klischee. Zur Verwendung von Bildern in den F.beling'schen Geschichtslehrbüchern.....	72
Thorsren Hcese (Osnabrück): „Bildergeschichte": Können Porträts eine Lebensgeschichte „erzählen"?.....	89
Ghrisrina Böttcher (1 alle): „Ins Gehirn der Massen kriechen" — Standortgebundenheit und Quellen wert von Propagandakarten.....	124
Monica Juneja-ı luneke (Bielefeld/Halle): Jahangir auf der Sanduhr — Überlegungen zur Lektüre einer Visualität im Spannungsfeld zwischen Figcncm und Fremdem.....	142
Michael Sauer (Hannover): Originalbilder im Geschichtsunterricht - Briefmarken als historische Quellen.....	158
Die Autoren.....	170