

Inhaltsverzeichnis

Table des Matières

Vorwort <i>Michael Vesper</i>	4	Préface <i>Michael Vesper</i>	5
„Gruppe Gillet“ <i>Die Offiziere des Oflag VIA</i>	6	« Groupe Gillet» <i>Les Officiers de VOflag VIA</i>	8
Französische Kultur in der Gefangenschaft in Westfalen <i>Gisela Rogge</i>	10	Culture française en captivité en Westphalie <i>Gisela Rogge</i>	14
Die Kapelle <i>Louis Morel-Fatio</i>	17	La Chapelle <i>Louis Morel-Fatio</i>	21
Die zerrissenen Himmel <i>Beate Naß</i>	24	Les ciels déchirés <i>Beate Naß</i>	27
Bilder aus der Kriegsgefangenschaft	31	Tableaux de la captivité	31
Die Französische Kapelle	90	La Chapelle Française	90
Guillaume Gillet Anmerkungen zu Leben und Werk <i>Pierre Schaendcerffer</i>	96	Guillaume Gillet Notice sur sa vie et ses travaux <i>Pierre Schendoerffex</i>	108
Die Bilder in der Ausstellung	117	Les tableaux de l'exposition	117
Die Biographie	133	La biographie	138
<i>Die Autoren</i>	143	<i>Les auteurs</i>	143