

Inhalt

Bernhard Dieckmann

Einleitung 9

I. Kosmos und Opfer

Raymund Schwager

Schöpfung und Opfer. Roberto Calasso und Rene Girard 19

Guiseppe Fornari

Dionysos, die Natur und die evangelische Differenz. Natur-
verstehen und Opfer: Calasso, Anaximander und Nietzsche ... 37

Hans Dieter Zimmermann

Menschenopfer - Gottesopfer:

Wodan, Iphigenie, Isaak, Dionysos, Christus. 59

Susanne Nordhofen

Christa Wolfs *Medea*.

Mythos und Tragödie im Licht der mimetischen Theorie. . . . 81

Wieland Schmied

Blasphemie oder Theodizee?

Über das Orgien Mysterien Theater des Hermann Nitsch. . . . 99

II. Politische Philosophie und mimetische Theorie

Maria Stella Barberi

Feindschaft zu welchem Zweck?

Die mimetische Theorie durch Carl Schmitt denken. 121

Michele Nicoletti

Die politische Theologie Carl Schmitts und die

mimetische Theorie René Girards. 141

Ruth Groh

Zum Problem der Entscheidung bei Carl Schmitt

und René Girard. 157

Wolfgang Palaver

Globalisierung und Opfer.

Carl Schmitts Lehre vom Nomos. 181

Klaus Reichert

Shakespeares mimetische Rivalen. 207

Sergio Manghi

Niemand ausgeschlossen. Die Sorge um den Nächsten,

Sozialleistungen und Demokratie. 225

III. Dekonstruktion, Religion, Christentum

Gianni Vattimo

Heidegger und Girard - Ansätze eines Dialogs. 251

René Girard

Tatsachen, nicht nur Interpretationen. 261

Stefano Tomelleri

Ressentiment und Dekonstruktion. 281

Józef Niewiadomski

Transzendenz und Menschwerdung. Transformationskraft

des Opfers im Fokus österlicher Augen. 293

Autoren. 307