

INHALT	Seite
Vorbemerkung	5
Einführung	7
IKONOGRAPHIE	
0. GRUNDRISSE, PLÄNE, KARTEN (ohne Ansichten)	
A. Grundrisse, Pläne	11
B. Karten	14
1. PLÄNE UND KARTEN (mit Ansichten), GESAMTANSICHTEN	
A. Pläne und Karten	15
B. Gesamtansichten, Panoramen	17
2. TEILANSICHTEN (STRASSEN, PARKS, GEBÄUDE)	
A. Teilansichten, Parks, Esplanade, Wälle, Strassenzüge, Roßmarkt, Einzelgebäude	21
B. Stadttore	25
C. Denkmäler (außer militärische Denkmäler)	25
D. Schulen (außer Thomasschule)	27
E. Hospitäler, Stifte, Bäder, Turnhallen	27
F. Bürgerhäuser, Gasthöfe, Hotels	30
G. Sonstige Gebäude	31
3. MARKT, RATHAUS, PLEISSENBURG	
A. Markt, Rathaus	31
B. Schloß Pleißenburg (Observatorium)	33
4. AUGUSTUSPLATZ, UNIVERSITÄT, THEATER, MUSEUM	
A. Augustusplatz (Gesamtansichten)	34
B. Universität (Paulinum, Augusteum, Institute)	35
C. Studentica	37
D. Theater	37
E. Museum	38
5. KIRCHEN, FRIEDHÖFE, MUSIK, GEWANDHAUS	
A. Kirchen (außer St. Thomas)	39
B. Thomaskirche, Thomasschule, Thomaspforte, Bachdenkmal	40
C. Friedhöfe	42
D. Gewandhaus, Musikleben	42
6. MESSE, WIRTSCHAFT, POST, EISENBAHN, BUCHHANDEL	
A. Messe-Szenen, Zollwesen	43
B. Börse, Kaufhallen, Ausstellungen	43
C. Fabriken, Firmen	47
D. Post, Eisenbahn, Verkehr	47
E. Buchwesen, Buchhändlerbörse	51
7. HISTORISCHE EREIGNISSE, VÖLKERSCHLACHT	
A. Historische Ereignisse in und um Leipzig, Feste, Belagerungen	53
B. Völkerschlacht	
a. Schlachtdarstellungen, Siegesparade	57
b. Schlachtpläne	59
c. Tod des Marschall Poniatowski	59
d. militärische Denkmäler und Gedenksteine	60
e. spätere Jubiläumsfeiern der Völkerschlacht	61

	Seite
8. PORTRÄTS, UNIFORMEN, TRACHTEN, VARIA	
A. Porträts	63
B. Uniformen, Trachten, Volkskunde	65
C. Varia	86
9. VORORTE, GUCKKASTENBLÄTTER	
A. Vororte	67
B. Guckkastenblätter (vues d'optique)	70

ANHANG:

BIBLIOGRAPHIE ZUR STADTGESCHICHTE

A. Einführendes Schrifttum (Stadtbeschreibungen, Bildbände, Führer)	72
B. Geschichte (Chroniken, Gesamtdarstellungen, einzelne Ereignisse, Aufsatzsammlungen, Recht, Verordnungen)	75
C. Personenkunde (Adressbücher, Vereine, Biographien, Briefe, Inschriften, Volkskunde, Mundart)	78
D. Kulturgeschichte (Kunst, Literatur, Museen, Theater, Humoristica)	80
E. Kirchen, Schulen, Musik, Gewandhaus	82
F. Baugeschichte (außer Kirchen; einzelne Gebäude, Denkmäler)	84
G. Universität, Wissenschaften	85
H. Buchwesen (Verlage, Druckereien, Sammlungen)	87
J. Wirtschaft (Messe, Verkehr, Eisenbahn, Firmengeschichte)	89
K. Periodica, Saxonica, Varia	
a. Kalender, Jahrbücher, Zeitungen, Schriftenreihen	90
b. Saxonica	91

REGISTER UND TAFELN

Biographische Daten einzelner Kupferstecher	93
Abkürzungsverzeichnis	98
Künstlerverzeichnis (Stecher, Maler und Zeichner)	99
Autorenregister	102

Tafel I: Typ der Leipziger Stadtansicht im 16. Jahrhundert

Tafel II: Typ der Leipziger Stadtansicht im 17. Jahrhundert

Tafel III: Typ der Leipziger Stadtansicht im 18. Jahrhundert

Tafel IV: Typ der Leipziger Stadtansicht im 19. Jahrhundert

Tafel V: Plan der Stadt Leipzig 1795 (mit Häusernumerierung)

Tafel VI: Leipzig aus der Vogelschau 1874