

Innehåll
Inhalt

- 7 Hälsningsord / Grußwort
av Sveriges ambassadör i Tyskland,
Mats Hellström
des Schwedischen Botschafters in
Deutschland, Mats Hellström
- 9 Förord / Vorwort
Eva Kjerström Sjölin
- 13 Bernhard Schulz
Det oroliga årtiondet. Konst och
samtidshistoria i Berlin mellan 1910 och 1920
Das ruhelose Jahrzehnt. Kunst und Zeit-
geschichte Berlins zwischen 1910 und 1920
- 29 Jan Torsten Ahlstrand
GAN, Berlin och Der Sturm
GAN, Berlin und Der Sturm
- 51 Biografi över Gösta Adrian-Nilsson
Biographie von Gösta Adrian-Nilsson
- 53 Katarina Borgh Bertorp
Det svenska avantgardet
Die schwedische Avantgarde
- 73 Biografi över Isaac Grünewald, Edward Hald,
Sigrid Hjertén och Einar Jolin
Biographien von Isaac Grünewald, Edward
Hald, Sigrid Hjertén und Einar Jolin
- 79 Katalog över de utställda verken:
Svenskt avantgarde
Katalog der ausgestellten Werke:
Schwedische Avantgarde
- 169 Freya Mühlhaupt
»Vad är der STURM? Der STURM är Herwarth
Walden«
En tysk särpling inom Modernismen
»Was ist der STURM? Der STURM ist Her-
warth Walden«
Ein deutscher Sonderweg der Moderne
- 197 Andreas Hüneke
Sökt och funnet? Der Blaue Reiter och Der
Sturm
Gesucht und gefunden? Der Blaue Reiter und
Der Sturm
- 217 Förteckning över de utställda verken:
Der Sturm i Berlin
Verzeichnis der ausgestellten Werke:
Der Sturm in Berlin
- 233 Arkivalier: Dokumentärt material, fotografier
och böcker
Archivalien: Dokumentarisches Material,
Fotografien und Bücher
- 237 Bildförteckning
Bildnachweis