

INHALT

Vorwort	9
Dank	II
Johann Heinrich Schilbach Biographische Daten	13
Dokumente	19
<i>Peter Märker</i> Zwischen Werkvorbereitung und privater Autonomie: Zeichnungen, Aquarelle und Ölstudien bei Johann Heinrich Schilbach	27
<i>Klaus-D. Pohl</i> »Ein Landschaftsmaler in der Vorderreihe der treuen Natursöhne...« Zu den Gemälden Johann Heinrich Schilbachs	49
Katalog der Zeichnungen, Aquarelle, Ölstudien und Gemälde	71
Farbtafeln	72
Die Darmstädter Frühzeit (1815-1823)	141
Die italienischen Jahre (1823-1828)	145
Die nachitalienischen Jahre in Darmstadt und Reisen an den Rhein, in die Schweiz und ins Salzkammergut (1828-1851)	184
Bühne und Interieur	198
Abgekürzt zitierte Literatur	203
Abbildungsnachweise	207
Impressum	208