

INHALT

- 5 Vorwort
- 6 Porzellan statt Gold
Zur Geschichte eines begehrten Materials
- 10 Weißes Gold aus Erden
Zur Technologie der Porzellanherstellung
- 12 ... und am Anfang war „Dresdener Porcelain“
Zur Geschichte der Schweriner Porzellansammlung
- 17 Rundgang durch die Ausstellung
Die Frühzeit der Meissener Manufaktur
- 20 Meissener Figuren unter *Johann Joachim Kaendler*
- 23 Neue Malerei- und Reliefdekore in Meissen
- 26 Meissener Galanteriewaren
- 28 Klassizismus in der Skulptur
- 30 Berliner Porzellan
- 36 Die Tafeldekorationen der Großherzogin
Alexandrine von Mecklenburg-Schwerin
- 38 Europäische Manufakturen im
18. und frühen 19. Jahrhundert
- 43 Weitere deutsche Manufakturen
im 18. Jahrhundert
- 47 Porzellane des Historismus
- 50 Jugendstilporzellane
- 53 Porzellan im ersten Viertel des 20. Jahrhunderts
- 56 Markentafeln
- 58 Glossar
- 60 Ausgewählte Literatur
Publikationen zur Schweriner Porzellansammlung

