

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
<i>Introduction</i> , par Françoise-Hélène MASSA-PAIRAULT	1-7

HÉRACLÈS EN OCCIDENT :

LE « VISITEUR », LE HÉROS « ETHNIQUE » ET LE HÉROS GENTILICE

Juliette DE LA GENIÈRE, <i>Essai sur les véhicules de la légende d'Héraclès en Occident</i>	11-27
Gérard CAPDEVILLE, <i>Héraclès et ses hôtes</i>	29-99
Dominique BRIQUEL, <i>La référence à Héraklès. De part et d'autre de la révolution de 509</i>	101-120
Discussion	121-128

MYTHE ET IMAGINAIRE DANS LE MONDE COLONIAL GREC

Madeleine MERTENS-HORN, <i>Il ricordo delle apoikfai nelle immagini della scultura architettonica arcaica in Sicilia e Magna Grecia</i>	131-161
Anna CALDERONE, <i>Il mito greco e le arule siceliote di VI-V sec. a.C.</i>	163-204
Concetta MASSERIA et Mario TORELLI, <i>Il mito all'alba di una colonia greca. Il programma figurativo delle metepe dell'Heraion alla foce del Sele</i>	205-262
Discussion	263-264

LES PARCOURS DU MYTHE : D'ATHÈNES EN ITALIE

Filippo GIUDICE, <i>Il viaggio delle immagini dall'Attica verso l'Occidente ed il fenomeno del rapporto tra «prodigi» e «fortuna iconografica»</i>	267-327
Angela PONTRANDOLFO et Eliana MUGIONE, <i>La saga degli Argonauti nella ceramica attica e protoitaliote. Uso e rifunzionalizzazione di un mito</i>	329-352

	Pages
Luca CERCHIAI, <i>La rappresentazione di Teseo sulle stele felsinee</i>	353-365
Discussion	367-380

LE MYTHE ET SON DESTINATAIRE

Jean GRAN-AYMERICH, <i>Images et mythes sur les vases noirs d'Étrurie (VIII^e-VI^e siècle av. J.-C.)</i>	382-404
Ingrid KRAUSKOPF, <i>Interesse privato nel mito. Il caso degli scarabei etruschi</i>	405-421
Marcello TAGLIENTE, <i>Immagini e mito nel mondo indigeno della Puglia e della Basilicata</i>	423-433
Luigi TODISCO, <i>La tomba delle Danzatrici di Ruvo di Puglia</i>	435-465
Marina MAZZEI, <i>Committenza e mito. Esempi dalla Puglia settentrionale</i>	467-483
Mauro MENICETTI, <i>Una città e le sue immagini : la mitologia delle ciste prenestine</i>	485-510
Discussion	511-518

MYTHE ET POLITIQUE : DE L'ÉTRURIE A ROME

Françoise-Hélène MASSA-PAIRAULT, <i>Mythe et identité politique. L'Étrurie du IV^e siècle à l'époque hellénistique</i> .	521-554
Maria-Josè STRAZZULLA, <i>Il mito greco in età augustea. Le lastre Campana e il caso di Teseo</i>	555-591
Gilles SAURON, <i>Légende noire et mythe de l'âge d'or. Les pôles complémentaires de la mystification augustéenne</i>	593-625
Discussion	627-635
Pierre LÉVÊQUE, <i>L'Italie des mythes</i>	637-643
Index	645-660
Résumés des communications	661-668
TABLE DES MATIÈRES	669-670