

Inhalt

- 9 *Jörn Christiansen*
Wa(h)re Originale
- 12 *Carsten Jöhnk*
Notizen zum Wandel des Original-Begriffs in der Kunst
- 19 Aura
- 39 Original, Kopie, Fälschung
- 79 Untersuchungsmethoden
- 115 Restaurierung
- 141 Historismus
- 173 Museumshop
- 186 Abbildungsnachweis