

INHALT

Raum-zeitliche Vermittlung der Transzendenz zum Heil. Zur „sakramentalen“ Dimension religiöser Tradition (G. OBERHAMMER)	9
<i>Pratīka</i> und Brahman: Präsenz und Repräsentation des Absoluten im Vedānta (W. HALBFASS)	37
Über den sakramentalen Charakter des <i>Dharma</i> nachsinnend (A. WEZLER)	63
Zum Begriff des <i>Apūrva</i> (J. C. HEESTERMANN)	115
Die sakramentale Dimension des Schauspiels (A. AMALADASS)	131
Die Heilsgegenwart der Transzendenz in der theologischen Sicht der <i>Paramasaṃhitā</i> (G. OBERHAMMER)	151
Der tantrische Guru als Vermittler eines Transzendenten (A. PADOUX)	173
<i>Kuṇḍalinī</i> – Zur „mythischen Physiologie“ des tantrischen Yoga (M. HULIN)	191
Raum-zeitliche Vermittlung der Transzendenz im ältesten Buddhismus? (T. VETTER)	207
Heilsvermittelnde Aspekte der Natur im Buddhismus (L. SCHMITHAUSEN)	229
Die Einwohnung eines Gottes in einem Menschen nach der Überlieferung des Shintō (J. LAUBE)	263

Theologische Beiträge:

<i>Ubi et quando visum est Deo.</i> Raum-zeitliche Vermittlung von Transzendenz in protestantischer Sicht (H. J. ADRIAANSE)	281
Sakramentales Denken im Christentum Gesichtspunkte systematischer katholischer Theologie (F.-J. NOCKE)	305
„Realsymbol“ – Zur Anthropologie des Sakramentalen (J. SPLETT)	325
Raumdimension der Religion am Beispiel der Raumvor- stellung bei Theresa von Avila und Johannes vom Kreuz (L. MINNEMA)	353
Raum-Zeitlichkeit und Transzendenz am Beispiel von E. LEVINAS 'Die Zeit und der Andere' Versuch eines Vergleichs mit Thesen G. OBERHAMMERS (M. SCHMÜCKER)	399
Verantwortung der Herausgeber	415
Autorenregister	421
Sachregister	423