

# Inhalt

Anschriften der Mitarbeiter. . . . .	8
Vorwort des Herausgebers. . . . .	9
SUSANNE FISCHER, Die mittelalterlichen Glasgemälde der Alten Pfarrkirche St. Martin in Garmisch. . . . .	13
WALTER BRUGGER, Lukas Rottaler und die Einwölbung der Stadtpfarrkirche St. Georg in Freising. . . . .	19
ERWIN EMMERLING und ERWIN MAYER, Der Schutzengel von Ignaz Günther im Münchener Bürgersaal. . . . .	29
STEFAN NADLER, „... Georgius Conradus Sauer Commercii Consiliarius, & Maria Anna Redlingerin eius coniux hanc una cum statuis aram fieri, erigique curaverunt. Anna reparatae salutis MDCCLX". Ein bisher verschollen geglaubter Altar Johann Baptist Straubs in der Alten Kirche St. Johann Baptist in München- Solin	41
JOSEF JOHANNES SCHMID, „AUS sonderer zue diesem Heiligen tragendter Devotion". Die Johannes-Nepomuk-Verehrung des Hauses Pfalz-Neuburg im Umfeld des süddeutschen Spätbarock. . . . .	51
UWE GERD SCHATZ, Die Romantische Kathedrale. Zur Christlichen Kunst im Jahrhundert der Versuche. . . . .	63
CHRISTIAN BAUR, Zur Problematik der Restaurierung des Apsisfreskos und der Kreuzwegstationen Moritz von Schwinds in St. Nikolaus in Bad Reichenhall	69
VINCENT MAYR, Dr. Julius Mayr - Der erste Biograph von Wilhelm Leibl ...	77
THOMAS J. KUPFERSCHMIED, Kein Kreuzweg für den Münchener Dom. Zu Geschichte und Vorgeschichte des wiederentdeckten Stationsreliefs am nördlichen Choreingangspfeiler der Frauenkirche. . . . .	83
NORBERT JOCHER, Dietrich Stalman: Zwei Michelangelo-Übermalungen ...	99
BERNHARD M. HOPPE, Die Münchener Frauenkirche in der Literatur. . . . .	105
Bibliographie Dr. Hans Ramisch. . . . .	117
Abbildungsnachweis. . . . .	128
Abbildungen. . . . .	129