

TABLE DES MATIERES

<i>Abréviations</i>	13
<i>Bibliographie</i>	15
<i>Avant-propos</i>	19

I

Martyrs du temps de paix: les stylites

I — <i>La Syrie romano-byzantine</i>	24
Le stylitisme, une création de l'âme syrienne	26
Réaction contre le stylitisme	28
"A mi-chemin entre le ciel et la terre"	30
II — <i>Description de la colonne</i>	33
La base de la colonne	34
Le fût de la colonne	36
La plate-forme ou le chapiteau	39
III — <i>La vie sur la colonne</i>	42
Le minaret musulman fut-il inspiré de la colonne des stylites?	44
La vie de prière sur la colonne	47
La vie d'apostolat	50
Les loisirs des stylites	51
Un personnage négligé: le gardien de la colonne	52
L'effrayant ascétisme des stylites	55
La maladie, une grâce de Dieu	57
Le "tuyau de dégagement"	58
Le stylitisme, un mode stable de vie	59
IV — <i>Expansion et importance du stylitisme</i>	60
Le nombre des stylites	61
Stylites "hérétiques"	65

Stylites syriens	67
Stylitisme et monachisme	76
<i>Conclusion: Les stylites, pour quoi faire?</i>	77
<i>Le nombre des stylites à travers l'histoire</i>	79

II

Les stylites autour de Qal'at Sim'an

<i>Mar Yonan de Kafr Deryan</i>	87
Les lieux de culte à Kafr Deryan	87
Qui était le stylite Yonan?	90
L'endroit	95
a) La colonne	95
b) Le tombeau	97
c) La chapelle ou monastère	97
<i>Paul de Hamila</i>	101
La ferme de Yahmoul	101
Le monastère de Hamila	104
Le stylite	105
<i>Eustat de Toqad</i>	108
Le village actuel et antique	108
<i>Ard es-Som'at</i>	110
Où se trouvait le monastère?	111
<i>Siméon d'Erhab</i>	113
Les chemins pour Erhab	113
Où habitait le stylite Siméon?	114
Qu'en est-il aujourd'hui de la colonne du stylite Siméon?	114
Le monastère	116
<i>Abraham de Teleda</i>	119
Le berceau du monachisme syrien	119
Le stylite	121
La colonne	123
La <i>mandra</i>	124

La citerne	125
<i>Jean d'Athareb</i>	126
Le stylite écrivain	126
Le puits de la colonne	128
Le village	131
<i>Les Patriarches Jean IV et Jean VI</i>	133
Les restes antiques de Qurzahil	133
Le socle de la colonne	136
Les stylites-patriarches	139
<i>Le stylite inconnu de Telanissos</i>	141
Un nouveau stylite	141
La situation religieuse du Patriarcat d'Antioche durant la première moitié du VI ^e siècle	143
Le stylite de Telanissos	144
Le sanctuaire	145
Le village de Telanissos	146
<i>Le stylite inconnu de Kimar</i>	150
Le sanctuaire du stylite	151
a) La colonne	151
b) L'oratoire	152
c) Le monastère	153
Qui était le stylite de Kimar?	154
<i>Le stylite inconnu de Baricha</i>	156
Le puits de la colonne	156
Les souvenirs des alentours de Baricha	156
<i>Le Christ triomphe toujours</i>	158

III

Le culte et l'iconographie des stylites

I. <i>Le culte des stylites pendant leur vie</i>	163
II. <i>Le stylite vénéré par les moines</i>	167

III. <i>Les reliques des stylites</i>	168
Les eulogies	169
IV. <i>La colonne du stylite</i>	171
La colonne, centre du sanctuaire	171
La colonne, centre de pèlerinage	173
V. <i>Les représentations des stylites</i>	174
1. Les représentations des eulogies	175
2. Les bas-reliefs	179
3. Les représentations stylisées	182
4. Les représentations symboliques des stylites	193
5. Les représentations des stylites sur les reliquaires	194
6. Les colonnettes de dévotion	195
VI. <i>Le symbolisme des représentations des stylites</i>	202
1. Les anges porteurs de couronnes	203
2. La colombe, la couronne et les langues de feu	204
3. L'arbre	205
4. Le serpent	206
5. La colonne	207
6. L'échelle	212
VII. <i>Le stylitisme, renaissance païenne?</i>	214
<i>Conclusion</i>	216
<i>Index des noms et des lieux</i>	218