

Table of Contents

| | |
|---|-----|
| Preface | V |
| Table of Contents | VII |
| 1. An Old Tibetan Version of the Rāmāyaṇa | 1 |
| 2. Un fragment de l'histoire de Rāma en tibétain | 15 |
| 3. Compte rendu de J.K.Balbir, <i>L'histoire de Rāma en tibétain, d'après des manuscrits de Touen-houang</i> | 33 |
| 4. The Story of Rāma in Tibet | 45 |
| 5. Compte rendu de T. Schmid, <i>The Cotton-clad Mila</i> | 62 |
| 6. Compte rendu de Lāma Kazi Dawa-Samdub, <i>Tibet's great Yogī Milarepa</i> | 65 |
| 7. Compte rendu de Sir Humphrey Clarke, <i>The Message of Milarepa</i> | 68 |
| 8. Compte rendu de Antoinette K. Gordon, <i>The Hundred Thousand Songs. Selections from Milarepa, Poet-Saint of Tibet</i> | 71 |
| 9. Compte rendu de Garma C.C. Chang, <i>The Hundred Thousand Songs of Milarepa</i> | 73 |
| 10. Compte rendu de Herbert V. Guenther, <i>The Life and Teaching of Nāropa</i> | 85 |
| 11. Review of Friedrich Wilhelm, <i>Prufung und Initiation im Buche Pausya und in der Biographie des Nāropa</i> | 90 |
| 12. Compte rendu de D. Seyfort Ruegg, <i>The Life of Bu ston Rin po che</i> | 98 |
| 13. Review of Robert A.F. Thurman, <i>Tsong Khapa's Speech of Gold in the Essence of True Eloquence</i> | 103 |
| 14. Sum-pa mkhan-po (1704-1788) and his works | 109 |
| 15. Compte rendu de Š. Bira, <i>O "Zolotoj knige" S. Damdina</i> | 119 |

- | | | |
|-----|--|-----|
| 16. | Compte rendu de Jacques Bacot, <i>Zugiñima, texte et traduction</i> | 137 |
| 17. | Review of D.L. Snellgrove, <i>Four Lamas of Dolpo</i> | 144 |
| 18. | Review of Samten G. Karmay (ed. and tr.), <i>The treasure of good sayings: A Tibetan History of Bon.</i> | 154 |
| 19. | Review of Michael Aris, <i>Bhutan. The Early History of a Himalayan Kingdom</i> | 156 |
| 20. | Review of R.E. Emmerick, <i>Tibetan Texts concerning Khotan</i> | 162 |
| 21. | Le Gaṇḍavyūha et La loi de la naissance et de la mort | 166 |
| 22. | Tibetan blag-pa and blags-pa | 182 |
| 23. | Review of Roy A. Miller, <i>Studies in the Grammatical Tradition in Tibet</i> | 187 |
| 24. | Compte rendu de <i>Contributions to Ethnography, Linguistics and History of Religion</i> | 191 |
| 25. | Review of Pieter Zieme und György Kara, <i>Ein uigurisches Totenbuch</i> | 198 |
| 26. | Compte rendu de Klaus Sagaster, <i>Subud Erike. Ein Rosenkranz aus Perlen. Die Biographie des 1. Pekinger IČaň skya Khutukhtu Nag dbaň blo bzaň č'os ldan.</i> | 206 |
| 27. | Compte rendu de Walther Heissig, <i>Die Pekinger lamaistischen Blockdrucke in mongolischer Sprache</i> | 214 |
| 28. | Compte rendu de Walther Heissig, <i>Die Familien- und Kirchengeschichtsschreibung der Mongolen, I.</i> | 227 |
| 29. | Compte rendu de Walther Heissig, <i>Mongolische Handschriften - Blockdrucke - Landkarten.</i> | 231 |
| 30. | Compte rendu de Walther Heissig, <i>Beiträge zur Übersetzungsgeschichte des mongolischen buddhistischen Kanons.</i> | 234 |

| | |
|---|-----|
| 31. Review of Walther Heissig, <i>Die mongolischen Handschriften-Reste aus Olon sūme, Innere Mongolei (16.-17. Jhdt.)</i> | 236 |
| 32. Georges N. de Roerich 1902-1960 | 244 |
| Acknowledgements | 251 |