

## Sommaire

---

Préface, <i>par Emile van der Vekene</i> .....	7
Le point sur la reliure d'art, <i>par Philippe Hoch</i> .....	11
La reliure allemande du XX <sup>e</sup> siècle, <i>par August Kulche</i> .....	15
Rôle et importance de la reliure et de la reliure d'art pour le livre et la bibliographie, <i>par Robert Lattès</i> .....	33
Das Leipziger Einbandschaffen an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert, <i>von Helma Schaefer</i> .....	53
La collection de reliures modernes à la Bibliothèque Royale de La Haye, <i>par Jan Storm van Leeuwen</i> .....	77
The Art of Book in the United States: Two views, <i>by Paula Marie Gourley</i> .....	105
"Containers for Intragrammes". Présentation d'une exposition à la Bibliothèque nationale de Luxembourg, <i>par Sün Evrard</i> .....	115