

# Inhalt

Helwig Schmidt-Glintzer: Vorwort .....	7
Hans-Joachim Behr; Hans Sachs - Handwerker, Dichter, Stadtbürger. Versuch einer Würdigung anlässlich der 500. Wiederkehr seines Geburtstages. ...	9
Jutta Zander-Seidel: Andreas Herneisen malt Hans Sachs: Überlegungen zur Ikonographie von Maler und Modell.....	17
Irene Stahl: Hans Sachs (1494 - 1576). Eine biographische Skizze.....	25
Franz Otten: Die Reformationsdialoge des Hans Sachs. Revidierte Chronologie und ihre Auswirkung auf das „Bild“ des Nürnberger Dichters der Refor- mation.....	33
Wolfgang Milde: Das Bücherverzeichnis von Hans Sachs.....	38
Klaus Zimmermann: Die Hans-Sachs-Drucke des 16. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Bestandsgeschichte der Herzog August Bibliothek .....	56
Hans-Jörg Künast: Georg Willer d. Ä. von Augsburg und die Erstausgabe des Gesamtwerks von Hans Sachs .....	63
Katharina Hofmann: Der Komponist Hans Sachs. Die „Silberweise“ als Paradigma der Zeitenwende ...	67
VALETTE.....	71
Andreas Herz: Die Welt als Raritätenkasten. Hans Sachs, Lessing und die Folgenden .....	77
Dieter Merzbacher: „Da Nürnberg seiner ganz vergisst“. Die Nürnberger Beiträge zum Hans- Sachs-Projekt Friedrich Justin Bertuchs. ....	83
Katalog.....	95
Abgekürzt zitierte Literatur.....	96
Werk.....	99
Porträts.....	126
Rezeption.....	132
Nachleben des Hans Sachs.....	138
Personenregister.....	151