

INHALT

Vorwort	7
Jaromír Jedlíński Die Konstruktion des Sehens	9
Janina Ładnowska Das offene Werk des Baumeisters	17
Volker Adolphs Das schweigende Bild	29
Andrzej Turowski Physiologie des Auges	44
Dieter Ronte Räume für die Kunst	58
Abbildungen	65
Nika Strzemińska Władysław Strzemiński – Mensch und Künstler	130
Zenobia Karnicka Chronologie zu Leben und Werk	140
Ausstellungen	168
Verzeichnis der ausgestellten Werke	173