

# Inhalt

Zum Geleit	7
Leihgeber	8
Wolfgang Adler, Otmar Plaßmann Vorwort	9
Adrian von Buttlar Vom Carlsberg zur Wilhelmshöhe. Kunstgeschichtliche Anmerkungen zur Entwicklung des Kasseler Bergparks	11
Otmar Plaßmann Projekte und Prospekte 1786-1789. Die Ansichten Johann Heinrich Tischbeins d. Ä. und Gotthelf Wilhelm Weises	21
Wolfgang Adler Der Schloßpark Wilhelmshöhe in Ansichten der Romantik	31
Hanna Nogosseck Der Park auf der Tasse. Zu Wilhelmshöher Ansichten auf Porzellan	45
Farbtafeln	57
Abbildungen	75
Katalog	105
Ausgewählte Literatur	139
Photonachweis	140