

Inhalt

I. Einleitung	1
II. Die Geschichte von Melusine oder die Geschichte der Lusignans	7
1. Geschichtsschreibung und Märchen	7
2. Geschichtsbild	14
3. Liebesethos	34
4. Roman- und Geschichtstheorie	51
III. Die Geschichte von Fortunatus und seinen Söhnen	59
1. Fabula docet?	59
2. Verweigerter Ordnung	69
3. Erfahrung der Welt	85
4. Willkürliche Ordnung	99
5. Erzähltelos?	114
IV. Schlußbetrachtung	123
Literatur	127