

Inhalt

Leihgeber	7
Mitarbeiter der Ausstellung	8
Vorwort <i>P. Florin Cavelti</i>	9
Zum Geleit <i>Eugen Haag</i>	11
Zur Ausstellung und zum Katalog <i>Hans Peter Mathis</i>	19

Aufsätze

Der Fischinger Konvent zur Barockzeit <i>P. Benno Schildknecht</i>	27
Personal-Schematismus der Fischinger Mönche in der Barockzeit 1650–1780 <i>P. Benno Schildknecht</i>	74
Die Bibliothek des Klosters Fischingen in der Barockzeit und heute <i>Marianne Luginbühl</i>	93
Der Forscher und Sammler Johann Pfister-Amstutz und seine Sankt-Idda-Sammlung <i>Verena Pfister</i>	125
Hl. Idda (von Toggenburg) in Fischingen vor einem erweiterten Horizont... Ein essayistischer und historiographischer Beitrag <i>Pius Rimensberger</i>	129
S. Idda in volkskundlicher Sicht <i>Sales Huber</i>	195

Fischingen

Benediktinergemeinschaft Fischingen	215
Verein St. Iddazell	217
Fischingen am St. Jakobspilgerweg	221

Katalog

<i>1 Klosterverwaltung, Archiv, Chronistik</i>	241
1.1 Klosterverwaltung	245
1.2 Archivordnung	250
1.3 Klosterchronik und Chronisten	253
<i>2 Siegel, Münzen und Glasgemälde</i>	257
2.1 Siegel	260
2.2 Münzen und Medaillen	269
2.3 Glasgemälde	271
<i>3 Kunst- und Handwerksgegenstände</i>	277
3.1 Bilder	277
3.2 Figuren	282
3.3 Möbel und Handwerksgegenstände	283
<i>4 Barocker Klosterbau</i>	293
4.1 Dokumente zum Klosterneubau	295
4.2 Pläne und Veduten	297
4.3 Ausstattungen	306
<i>5 Konvent und Kult</i>	313
5.1 Konvent	314
5.2 Kirchenschatz	325
5.3 Devotionalien	337
<i>6 Bibliothek</i>	339
6.1 Inkunabeln und Frühdrucke	340
6.2 Bücher der frühen Neuzeit	344
6.3 Bücher der Barockzeit	346
<i>7 Musikalien</i>	349
7.1 Zubehör	350
7.2 Musikinstrumente	350
7.3 Noten	350
<i>8 Hl. Idda</i>	353
8.1 Urkunden und Dokumente	354
8.2 Siegel, Münzen und Medaillen	356
8.3 Altäre	356
8.4 Bilder und Bildzyklen	359
8.5 Figuren und Reliefs	362
8.6 Zeichnungen, Druckgraphik	364
8.7 Bücher	376
8.8 Devotionalien	384
8.9 Ex Voto	384
Abkürzungsverzeichnis	386
Abbildungsnachweis	389