

Obsah

Úvodem / 5

I / Tradování prvků antické kultury v Čechách přemyslovských a na počátku období lucemburského / 9

- Školy a antická tradice v přemyslovských Čechách / 15
- Latinské předkarlovske kroniky a listy Jindřicha z Isernie ve vztahu k antice / 33
- Úplatnění antických témat v českých veršovaných skladbách 13. a 14. století / 51
- Adaptace antických látek v počátcích české prózy / 67
- Výtvarné dílo mezi karolínskou renesancí a karlovským humanismem / 83
- Antický fenomén v raně středověkém výtvarném umění v českých zemích / 103

II / Svět antiky a česká vzdělanost ve 14. a 15. století / 107

- Raný italský humanismus a Čechy ve 14. století / 127
- Povědomí antiky u M. J. Husa a v husitství / 141
- Rukopisná tradice antické literatury v českém středověku / 157
- Antická literatura v českých knihovnách do doby poděbradské / 166
- K tradici antiky v českém výtvarném umění za Karla IV. a Václava IV. / 174

III / Římské právo v právním vývoji českých zemí / 189

IV / Tradování prvků antické kultury od konce husitských válek do počátků národního obrození / 205

- Antika a latinská humanistická literatura v Čechách
od konce doby husitské do 18. století / 220
- Antika a česky psaná literatura od konce husitství do Bílé hory / 238
- Jan Blahoslav a antika / 251
- Antické tradice v české literatuře od Bílé hory do začátků národního obrození / 256
- Antika v díle J. A. Komenského / 262
- Antické tradice v českém renesančním a barokním divadle / 277
- Antika a renesanční výtvarné umění / 289

V / Umělecký model antiky v českém kulturním vývoji od obrození
do současnosti / 307

Obraz antiky v české literatuře od obrození k současnosti / 328

Doba národního obrození / 328

Májové období / 346

Lumírovské období / 350

Na přelomu století / 360

Meziválečné období / 372

Vývoj českého překladu z děl antické literatury / 383

Antické dědictví v českém umění výtvarném od 18. století do současnosti / 406

Antické dědictví v novodobé české architektuře / 406

Novodobé české sochařství a antika / 414

Antika a české malířství 19. století / 426

Dědictví antiky v koncepci obrazu moderní české malby / 436

Antické motivy v české hudbě / 445

Antická teorie a česká estetická věda / 453

Antická estetika, zvláště aristotelovská teorie dramatu, a moderní
česká estetika / 472

Antika a česká filozofie 19. století / 488

Bibliografie a poznámky / 517

Seznam zkratk / 541

Seznam institucí, které poskytly fotografie / 544

Jmenný rejstřík / 545