

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	V
Einführung	1
Welche besondere Bedeutung hat Musiktherapie in der Altenhilfe und warum erweist sie sich als wirksam? Der ganze Mensch – sein Leben aus dem Blickwinkel geistiger, seelischer, körperlicher und sozialer Bedürfnisse. Wie hilft Musiktherapie?	
1. Geistige Beweglichkeit	
Gelegenheiten für ältere Menschen zu angeregtem Lernen in geselliger Atmosphäre; Musik als Bestandteil eines Therapiekonzeptes für die Kehiliderteil unter ihnen.	
2. Die körperlichen Bedürfnisse der Älteren	13
Allgemeine Gesunderhaltung in der Langzeitbetreuung und häuslichen Uingehung. Musik und Physiotherapie bei bestimmten Befunden.	
Praktische Vorschläge für gesundheitserhaltende Maßnahmen	16
Der Einsatz von Musik bei physiotherapeutischen Rehabilitationsmaßnahmen	20
Musik und Physiotherapie bei bestimmten Befunden	26
Aktive Bewegung durch Tanzen	33
3. Die geistig-seelischen Bedürfnisse alter Menschen	36
Die Rolle der Musiktherapie im Gesamt-Hilfsangebot zur Befriedigung dieser Bedürfnisse.	
4. Die sozialen Bedürfnisse des älteren Menschen	48
Der Musiktherapeut als Brückenbauer zwischen dem einzelnen und der Gemeinschaft in Langzeiteinrichtungen, Tageszentren und in der Rehabilitation.	
4.1 Theoretische Aspekte	48
Tageszentren	52
Rehabilitationseinrichtungen	52
Pflege- und Wohnheime	54

4.2 Vorschläge zur Anregung sozialer Interaktion	54
Mögliche Themen	60
5. Die emotionalen Bedürfnisse alter Menschen	68
Musiktherapie als Hilfe zur Selbstdarstellung und in der klärenden Bearbeitung von Trauer und Verlust. Die Arbeit mit Sterbenden und Hinterbliebenen, mit Behinderten und denen, die ihre Unabhängigkeit verloren haben.	
Die Problemlage bei bestimmten Krankheitsbildern	70
Quasi-Hinterbliebene	76
6. Alte Menschen, die einer psychiatrischen Versorgung bedürfen ..	88
Diagnosevielfalt und therapeutische Einsatzformen von Musik zur Befriedigung der Bedürfnisse psychiatrischer Patienten. Akute und chronische Krankheitsbilder.	
7. Die besonderen Bedürfnisse der langzeitbetreuten Menschen	97
Krankenhaus, Altenpflege- und Altenwohnheim	
8. Musiktherapie in medizinischen und chirurgischen Abteilungen für alte Menschen	105
Musiktherapeutische Arbeit mit Patienten in der akutmedizinischen Versorgung. Musik und Schmerz, Untauglichkeits-Syndrom im Alter.	
Teamwork in der Klinik	109
9. Musiktherapie in Verbindung mit anderen Therapien	115
Physiotherapie, Beschäftigungstherapie, Sprachtherapie etc.	
10. Die Fähigkeiten des Musiktherapeuten	124
Sind sie erlernbar? Welche Spezialkenntnisse braucht man für die Arbeit mit älteren Menschen?	
11. Zusammenfassung – Sinn und Zielvorstellungen	131
Anhang	
Kategorien von Liedern zur Verstärkung des Realitätsempfindens, Anbahnung von Beziehungen etc.	135
Sachwortverzeichnis	139